

**Аннотации к рабочим программам
МБУ ДО «ДДТ» на 2024-2025 учебный год**

НАЗВАНИЕ ПРОГРАММЫ	ВОЗРАСТ ДЕТЕЙ	ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧЕНИЯ	КРАТКАЯ АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ
Программы художественной направленности			
<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Народные лады» (базовый уровень)</p>	<p>6-8 лет</p>	<p>1 год</p>	<p>Актуальность программы. Восприятие искусства через пение – важный элемент эстетического воспитания. Отражая действительность и выполняя познавательную функцию, текст песни и мелодия воздействуют на людей, воспитывают человека, формируют его взгляды, чувства. Таким образом, пение способствует формированию общей культуры личности: развивает наблюдательные и познавательные способности, эмоциональную отзывчивость на эстетические явления, фантазию, воображение, проявляющиеся в конкретных формах творческой певческой деятельности; учит анализировать музыкальные произведения; воспитывает чувство патриотизма, сочувствия, отзывчивости, доброты. Всякая деятельность детей и подростков осуществляется успешно тогда, когда они видят и общественную пользу, когда происходит осознание своих возможностей.</p> <p>Цель программы – выявление и реализация творческих исполнительских возможностей ребёнка во взаимосвязи с духовно-нравственным развитием через приобщение ребёнка к народному песенному творчеству.</p>
<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Искусство вокала» (стартовый уровень)</p>	<p>9-13 лет</p>	<p>1 год</p>	<p>Занятия по вокалу способствуют интеллектуальному развитию ребенка: расширяется его кругозор, пополняется лексикон новой терминологией. Ребенок учится думать, анализировать, сопоставлять, размышлять.</p> <p>Занимаясь вокальным искусством в творческом объединении, ребенок включается в новые социальные отношения, учится достигать результатов в любой начатой работе, адекватно переживать успех и неудачу, работать в коллективе.</p> <p>На занятиях по вокалу осуществляется привитие вокально-технических умений и навыков (певческое дыхание, звукообразование, артикуляция, унисон, многоголосие, дикция, создание музыкального образа), достижение качественного и красивого вокального звучания в исполняемых произведениях.</p> <p>Помимо этого, в процессе пения у детей формируется много личностных качеств: чувства товарищества, коллективизма, воли, организованности, выдержки.</p>
<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Креативное</p>	<p>6-11 лет</p>	<p>1 год</p>	<p>Включение ребенка в разные виды художественной деятельности, основанные на материале декоративно-прикладного искусства – одно из главных условий полноценного эстетического воспитания ребенка и развития его художественно-творческих способностей. Шитье из лоскутков, лепка из соленого теста, аппликация из природного материала, знакомство с новым видом бумажной пластики – квиллингом, айрис-фолдингом и т.д.– интересное и творческое занятие. Это настоящее искусство, имеющее многовековую историю и богатые традиции. Кроме</p>

<p>рукоделие» (стартовый уровень)</p>			<p>того, все декоративно прикладное творчество приносит и практическую пользу. Актуальность программы обусловлена тем, что рукоделие развивает творческое воображение, образное мышление, трудолюбие, аккуратность. В процессе создания предметов прикладного искусства у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах декоративно-прикладного искусства в жизни. Цель программы – развитие творческого потенциала обучающихся, формирование нравственно-личностных качеств, приобщение к ценностям национальной культуры средствами декоративно-прикладного искусства.</p>
<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Сувенир» (стартовый уровень)</p>	<p>6-11 лет</p>	<p>1 год</p>	<p>Программа предусматривает работу с обучающимися, имеющими начальный уровень овладения навыками работы с различными материалами. Программа позволяет осуществлять раскрытие, формирование и развитие творческого потенциала обучающихся, приобрести общекультурный уровень развития в области декоративно-прикладного творчества. Отличительная особенность данной программы от других в большей вариативности предлагаемых тем. Использование на занятиях различных видов творчества дает возможность ребенку найти себя в одном из видов рукоделия и наиболее полно реализовать в нем свои способности. Разнообразие творческих занятий помогает поддерживать у обучающихся высокий уровень интереса к рукоделию.</p> <p>Актуальность программы заключается в создании условий для развития и воспитания обучающихся через их практическую творческо-прикладную деятельность. Программа направлена на практическое применение полученных знаний и умений. Обсуждение детских работ с точки зрения их содержания, выразительности, оригинальности активизирует внимание детей, формирует опыт творческого общения.</p> <p>Цель программы – развитие творческого потенциала обучающихся, формирование нравственно-личностных качеств, приобщение к ценностям национальной культуры средствами декоративно-прикладного искусства.</p>
<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Город мастеров» (стартовый уровень)</p>	<p>6-11 лет</p>	<p>1 год</p>	<p>Включение ребенка в разные виды художественной деятельности, основанные на материале народного декоративно-прикладного искусства – одно из главных условий полноценного эстетического воспитания ребенка и развития его художественно-творческих способностей. Шитье из лоскутков, лепка из соленого теста, аппликация из природного материала, знакомство с новым видом бумажной пластики – квиллингом, айрис-фолдингом и т.д.– интересное и творческое занятие. Это настоящее искусство, имеющее многовековую историю и богатые традиции. Кроме того, все декоративно прикладное творчество приносит и практическую пользу.</p> <p>Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах ее становления. Рукоделие развивает творческое воображение, образное мышление, трудолюбие, аккуратность. В процессе создания предметов прикладного искусства у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах декоративно-прикладного творчества и</p>

			<p>мирового искусства в жизни.</p> <p>Цель программы – развитие творческого потенциала обучающихся, формирование нравственно-личностных качеств, приобщение к ценностям национальной культуры средствами декоративно-прикладного творчества на примере произведений мирового искусства.</p>
<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Театральная мастерская» (стартовый уровень)</p>	<p>6-15 лет</p>	<p>1 год</p>	<p>Данная программа позволяет узнать о театральном искусстве, неотъемлемой части театральных представлений. Она направлена не только на получение определённых знаний, умений и навыков театрального костюмера, гримёра, декоратора, но и ориентирована на развитие самостоятельности, творческой инициативы, умения работать в коллективе, что является необходимым условием существования ребенка в социуме. Данная программа призвана расширить творческий потенциал ребенка, узнать особенность театрального костюма, овладеть навыками гримирования, как средством достижения необходимого альянса между внутренним и внешним миром желаемого образа, развить фантазию и импровизацию, сформировать нравственно-эстетические чувства.</p> <p>Цель программы: развитие творческих способностей обучающихся и их дальнейшего самоопределения, посредством изучения смежных театральных профессий.</p>
<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Фортуна» (стартовый уровень)</p>	<p>9-10 лет</p>	<p>1 год</p>	<p>Танец – одно из средств художественно-эстетического воспитания детей. Ему отводится особое место в процессе физического развития ребенка, поскольку, являясь выразительным средством обучения, танец обеспечивает интенсивную физическую нагрузку, развивает навыки совместных согласованных действий и творческую активность детей, доставляя большое удовольствие и радость. Программа художественной направленности «Фортуна» ориентирована на формирование разносторонней творческой личности подростков и предназначена для занятий в хореографических объединениях, где занятия проводятся с детьми, имеющими склонность к танцевальной деятельности.</p> <p>Актуальность программы заключается в том, что танцевальное объединение является наиболее массовой, общедоступной формой приобщения обучающихся к хореографии. Работая на сцене, ребенок учится не только основам хореографического искусства, а развивает в себе такие индивидуальные качества, как уверенность в себе, умение разбираться в музыке, формируется внутренняя культура, выдержка, вежливость, чувство меры, внимательность к окружающим.</p> <p>Цель программы – физическое и эстетическое развитие личности детей посредством танца.</p>
<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе</p>	<p>10-13 лет</p>	<p>3 года</p>	<p>Танец является многогранным инструментом комплексного воздействия на личность ребенка: способствует развитию мышечной выразительности тела; формирует фигуру и осанку; устраняет недостатки физического развития; укрепляет здоровье; воспитывает общую музыкальную культуру, развивает слух, темпо-метро-ритм, знание простых музыкальных форм, стиля и характера произведения;</p>

<p>«Фортуна» (базовый уровень)</p>			<p>Таким образом, именно эти функциональные особенности хореографии определяют актуальность и востребованность данного вида искусства в системе дополнительного образования детей. Основные концептуальные подходы педагога в работе с детьми во многом определяют специфику содержания программы, её цели-задачи, структуру, принципы, методы и приёмы, соотношения часов по тем или иным разделам.</p> <p>Особенностью данной программы является совмещение нескольких танцевальных направлений, позволяющих осуществить комплексную хореографическую подготовку обучающихся в течение всего обучения.</p> <p>Цель программы – реализация творческого потенциала учащихся посредством изучения основ хореографического искусства, знакомства с культурным мировым наследием.</p>
<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Искусство танца» (продвинутый уровень)</p>	<p>13-15 лет</p>	<p>1 год</p>	<p>Танец пластическими средствами и мимикой выражает разнообразную гамму чувств и настроений; даёт правильное направление развитию многообразия эмоциональных проявлений, гуманистических чувств, стремлению к сотрудничеству и положительному самоутверждению; развивает творческие способности детей (внимание, мышление, воображение, фантазию), воспитывает коммуникативные способности детей, развивает чувство «локтя партнёра», группового, коллективного «ансамблевого» действия; пробуждает интерес к изучению родной национальной хореографической культуры и воспитывает толерантность к национальным культурам других народов.</p> <p>Актуальность программы объясняется основными принципами, на которых основывается вся программа, это – принцип взаимосвязи обучения и развития; принцип взаимосвязи эстетического воспитания с хореографической и физической подготовкой, что способствует развитию творческой активности детей, даёт им возможность участвовать в постановочной и концертной деятельности. Эстетическое воспитание помогает становлению основных качеств личности: активности, самостоятельности, трудолюбия. Программный материал нацелен на развитие ребенка, на приобщение его к здоровому образу жизни в результате разностороннего воспитания (развитие разнообразных движений, укрепление мышц; понимание детьми связи красоты движений с правильным выполнением физических упражнений и др.).</p> <p>Целью программы является формирование и развитие индивидуальных творческих способностей учащихся посредством хореографии, оказание помощи в профессиональной ориентации.</p>
<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Созвездие» (базовый уровень)</p>	<p>7-8 лет</p>	<p>2 года</p>	<p>Данная программа направлена на обучение детей основам хореографического искусства, развитие общефизических, артистических, исполнительских способностей, а также воспитание высоких эстетических критериев, необходимых для достижения гармоничного социального, интеллектуального и нравственного развития индивида.</p> <p>Взаимосвязь эстетического воспитания с хореографической и физической подготовкой, способствует развитию творческой активности детей, даёт детям возможность участвовать в постановочной и концертной деятельности. Эстетическое воспитание помогает становлению</p>

			<p>основных качеств личности: активности, самостоятельности, трудолюбия. Программный материал нацелен на развитие ребенка, на приобщение его к здоровому образу жизни.</p> <p>Основной принцип, на котором основывается вся программа, это – принцип взаимосвязи обучения и развития, взаимосвязи эстетического воспитания с хореографической и физической подготовкой, что способствует развитию творческой активности детей, дает детям возможность участвовать в постановочной и концертной деятельности. Эстетическое воспитание помогает становлению основных качеств личности: активности, самостоятельности, трудолюбия.</p> <p>Цель программы - расширение возможностей творческой реализации детей, соответствующей их духовным и интеллектуальным потребностям посредством приобщения к миру хореографии.</p>
<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Паутинка» (базовый уровень)</p>	<p>7-15 лет</p>	<p>1 год</p>	<p>Актуальность программы заключается в том, что через приобщение детей к искусству художественного вязания, которое основано на народных традициях, оказывается влияние на формирование их художественного вкуса; развитие творческих качеств личности; открываются пути для дальнейшего совершенствования и в других областях культуры и искусства, что способствует гармоничному развитию личности в целом.</p> <p>Программа предлагает посредством рукоделия, а именно, вязания, понять суть традиционной славянской культуры и предусматривает овладение такими видами художественного вязания как вязание крючком и спицами. Для формирования художественного мировоззрения ребёнка важно знакомство с народным искусством, народными традициями семьи, которая являлась основой для формирования и сохранения особенностей быта и поведения людей предшествующих поколений.</p>
<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Любимая игрушка» (базовый уровень)</p>	<p>7-15 лет</p>	<p>1 год</p>	<p>Программа основана на развитии интереса детей к изготовлению игрушки, потребности в развитии трудовых и практических навыков. В дополнительной общеобразовательной программе сочетается досуг с образовательной деятельностью, она даёт каждому ребёнку попробовать свои силы в разных видах декоративно-прикладного творчества. Дети научатся создавать авторские игрушки и одежды для них. Фетровые и кофейные игрушки. Игрушки мотанки. Объемные мягкие игрушки, полезные мелочи и украшения из ткани.</p> <p>Цель программы: создание условий для развития творческого потенциала обучающихся, расширения возможностей для самореализации личности ребенка, получения базовых навыков занятий декоративно-прикладным искусством посредством изготовления игрушки.</p>
<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Ассоль» (базовый уровень)</p>	<p>6-15 лет</p>	<p>2 года</p>	<p>Театрализованная деятельность представляет собой органический синтез художественной литературы, музыки, танца, актерского мастерства и сосредотачивает в себе средства выразительности, имеющиеся в арсенале отдельных искусств, способствует развитию эстетического восприятия окружающего мира, фантазии, воображения, памяти, познавательных процессов, знания об окружающем мире и готовности к взаимодействию с ними.</p>

			Актуальность определяется необходимостью формирования у обучающихся качеств, которые станут залогом их успешности в будущем: выразительности, умения излагать свои мысли, эмоциональной устойчивости, ответственности и трудолюбия.
Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Фантазия» (стартовый уровень)	7-12 лет	1 год	<p>Одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях прикладным творчеством является обогащение мировосприятия ребенка, т.е. развитие творческой культуры ребенка, технических навыков (развитие творческого нестандартного к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя что-то нового). Являясь наиболее доступным для детей, прикладное творчество (оригами, поделки из бросового и природного материала, бумагопластика) обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса, творческих способностей.</p> <p>Актуальность программы состоит в том, что занятия художественным творчеством имеют огромное значение в становлении личности ребенка. Они способствуют раскрытию творческого потенциала личности, вносят вклад в процесс формирования эстетической культуры ребенка, его эмоциональной отзывчивости. Приобретая практические умения и навыки в области художественного творчества, дети получают возможность удовлетворить потребность в созидании, реализовать желание что-то создавать своими руками.</p> <p>Особенностью данной программы является реализация педагогической идеи формирования у младших школьников умения учиться – самостоятельно добывать и систематизировать новые знания</p>
Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Эстрадный вокал» (стартовый уровень)	7-10 лет	1 год	<p>Программа предоставляет возможность обучающимся исполнять произведения различных стилей, жанров и направлений. Она отвечает важной социальной задаче воспитания обучающихся на основе приобщения к высоким духовным ценностям на раннем этапе эстетического развития.</p> <p>Идея создания программы продиктована ситуацией, создавшейся в области музыкального образования детей. Данная программа призвана способствовать формированию музыкального вкуса подростков, воспитания их эстетических чувств, становлению общечеловеческих ценностей и базиса личной культуры подростка.</p> <p>Актуальность программы заключается в том, что музыкальное образование детей и подростков происходит через создание условий для целостного восприятия и понимания ими направлений современной эстрадной музыки.</p> <p>Цель программы – выявление и развитие способных обучающихся, реализация их потенциальных возможностей через эстрадный вокал.</p>
Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Эстрадный вокал» (базовый уровень)	9-13 лет	1 год	<p>Настоящая программа предназначена для гармонического развития личности детей средствами эстетического образования, развития художественно-творческих умений и нравственного становления средствами и возможностями музыкального искусства, посредством занятий пением. Программа направлена на развитие общефизических, артистических, исполнительских способностей, а также воспитание эстетических критериев, необходимых для достижения гармоничного, социального, интеллектуального и нравственного развития. Эстрадное пение – действенное средство разностороннего развития детей, совершенствования у них музыкально –</p>

			<p>творческих способностей. Этот вид музыкального искусства имеет ряд особенностей, которые способствуют осуществлению музыкального воспитания подрастающего поколения. Программа предусматривает обучение основам эстрадного вокального искусства и целостного гармоничного развития личности, сочетающего в себе духовное богатство, многообразие сценических образов, эстетическое восприятие окружающего мира.</p> <p>Актуальность программы заключается в том, что она представляет собой единый музыкальный комплекс, основанный на целостности музыкального восприятия, переживания, исполнения и изучения музыкального произведения. Программа состоит из взаимопроникающих блоков: теоретического, исторического и практического, которые реализуются последовательно, синхронно или самостоятельно, в зависимости от задач, стоящих перед обучающимися.</p> <p>Цель программы - создать условия, обеспечивающие выявление и развитие способных обучающихся, реализацию их потенциальных возможностей через эстрадный вокал.</p>
<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Многоголосие» (разноуровневая)</p>	<p>10-18 лет</p>	<p>3 года</p>	<p>Приобщение детей к певческому искусству способствует развитию их творческой фантазии, погружает в мир классической поэзии и драматического искусства. В настоящее время существует много различных форм творческой деятельности, но одна из самых интересных, эффективных, эмоциональных, захватывающих и доступных – эстрадное пение. Эстрадное музыкальное искусство точно соответствует интересам современных детей и подростков. Студия эстрадного вокала является сегодня одной из основных форм массового приобщения подрастающего поколения к музыкальному искусству и решения одной из приоритетных проблем педагогики и психологии - развития творческих способностей детей. Именно творческие способности стимулируют формирование особых качеств ума: наблюдательности, умению сопоставлять, анализировать, комбинировать, находить связи и зависимости – качеств, необходимых любому молодому человеку 21 века. Музыка, и сопутствующие ей вокальные, дыхательные, артикуляционные упражнения, применяемые на занятиях по вокалу, помогают устранить или смягчить присущую ребенку непоседливость, чрезмерную утомляемость, угловатость, замкнутость, подавленность. Занятия вокалом – это форма продуктивной деятельности. Вокал как деятельность мы можем рассматривать с двух позиций: профессиональный вокал как самоцель деятельности и вокал как средство, необходимое для построения целостной гармоничной личности.</p>
<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Дарики» (стартовый уровень)</p>	<p>6-10 лет</p>	<p>1 год</p>	<p>Сознание детей не успевает в своём внутреннем развитии за внешним потоком информации, поэтому в нём легко может произойти подмена ценностей, мироощущение может утратить сопротивляемость по отношению к нравам и традициям, не свойственным исконно русской культуре. В таких условиях программа имеет актуальный характер, ведь в основном через искусство происходит передача ребенку духовного опыта человечества в общем и русского народа в частности. Именно музыка призвана помочь обрести чувство гармонии и слияние внутреннего мира ребенка с миром внешним. Музыка и пение больше, чем просто украшение и эстетическое дополнение к жизни, особое значение имеет то, что музыка постепенно, незаметно проникает в повседневную жизнь, заставляет слушать себя, будит мысль и воображение. Сердце каждого ребенка открыто для музыки, надо только помочь ему увидеть</p>

			<p>богатство и разнообразие музыкального мира, познать его, и тогда, став частью души, музыка будет с ребенком всегда. Отличительные особенности программы заключается в том, что она представляет собой единый музыкальный комплекс, основанный на целостности музыкального восприятия, переживания, исполнения и изучения музыкального произведения. Программа состоит из взаимопроникающих блоков: теоретического, исторического и практического, которые реализуются последовательно, синхронно или самостоятельно, в зависимости от задач, стоящих перед детьми. Гуманистические подходы к реализации программы, которые проявляются в доброжелательной атмосфере на занятиях, эмоционально насыщенной обстановке творчества также является отличительной особенностью программы.</p> <p>Цель программы - обучение детей пению; развитие их певческих и общих музыкальных способностей, формирование и воспитание интереса к музыкальному искусству.</p>
<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Акварель» (стартовый уровень)</p>	<p>5-7 лет</p>	<p>1 год</p>	<p>Программа позволяет раскрывать творческий потенциал ребёнка, направлена на формирование художественно-творческих способностей через проектно-художественную деятельность (дизайн), приобщение к изобразительному творчеству, развитие эстетической отзывчивости, формирование активной, креативной и созидательной личности. Программа дает возможность не только изучить различные техники изобразительного искусства, но и применить их комплексно при проектировании. Проектно-художественная деятельность (дизайн) – это продуктивная и при этом орудийная деятельность, в которой дети осваивают инструменты, исследуют свойства различных материалов и преобразуют их культурными способами в целях получения конкретного продукта.</p> <p>Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи эстетического восприятия и развития личности в целом.</p> <p>Цель программы - создание условий для психофизического развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, проявления их индивидуальности через формирование художественно-творческих способностей.</p>
<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Вдохновение-первые шаги» (стартовый уровень)</p>	<p>5-7 лет</p>	<p>1 год</p>	<p>Актуальность программы обусловлена востребованностью среди родителей дошкольников, которые выражают стремление с ранних лет выявлять и развивать у детей музыкальность, координацию движений, хореографические способности. Искусство танца - это синтез эстетического и физического развития человека. Общеразвивающие упражнения, упражнения партерной гимнастики, элементы танца исполняются под музыкальное сопровождение. Образность, различный характер музыки, многообразие музыкальных жанров повышает эмоциональность детей, развивает их воображение. Развитие творческих способностей достигаются у дошкольников в музыкально- ритмических и танцевальных движениях, которые заложены природой.</p> <p>Цель программы – выявление и развитие творческого потенциала детей посредством обучения спортивным бальным танцам.</p>

<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Радуга» (базовый уровень)</p>	<p>8-12 лет</p>	<p>1 год</p>	<p>Программа позволяет раскрывать творческий потенциал личности детей, формировать жизненные и социальные компетенции через общение с миром изобразительного искусства. Программа предусматривает обучение основным элементам изобразительной грамоты, основам цветоведения и композиции, основным законам воздушной перспективы, правилам сочетания света и тени.</p> <p>Актуальность программы состоит в том, что она составлена с учетом новых тенденций в изобразительном искусстве нашего времени и соответствует уровню развития современной аудитории. В нее включены задания, которые выполняются в разных живописных техниках (акварель, гуашь, акрил, масло, темпера), а также направленные на развитие различных видов мышления и памяти. Одновременно содержание программы строится с учетом формирования индивидуальных предпочтений обучающихся, что предполагает вариативность выполнения некоторых заданий.</p> <p>Цель программы - создание условий для выявления и развития потребностей, склонностей, творческой направленности личности ребенка в сфере изобразительной деятельности.</p>
<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Рисуем сами» (стартовый уровень)</p>	<p>7-10</p>	<p>1 год</p>	<p>В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи творческого восприятия и развития личности в целом. В системе эстетического, творческого воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности. Работа с детьми направлена на то, чтобы через искусство приобщить детей к творчеству. Дети знакомятся с разнообразием нетрадиционных способов рисования, их особенностями, многообразием материалов, используемых в рисовании, учатся на основе полученных знаний создавать свои рисунки. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях</p> <p>Целью программы является формирование художественного мышления через различные способы рисования с использованием нетрадиционных техник.</p>
<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Рисуем красиво» (стартовый уровень)</p>	<p>7-10 лет</p>	<p>1 год</p>	<p>Рисование является одним из важнейших средств познания мира для маленького человека и развития знаний эстетического воспитания, так как оно связано с самостоятельной практической и творческой деятельностью обучающегося. Рисуя, обучающийся формирует и развивает у себя определенные способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Также развиваются специальные умения и навыки: координация глаз и руки, владение кистью руки.</p> <p>Актуальность программы заключается в том, что обучающиеся на занятиях знакомятся с разнообразием нетрадиционных способов рисования, их особенностями, многообразием материалов, используемых в рисовании, учатся на основе полученных знаний создавать свои</p>

			рисунки. Цель программы - формировать художественное мышление через различные способы рисования с использованием нетрадиционных техник.
Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Ягодки» (стартовый уровень)	5-7 лет	1 год	<p>Танцевальное искусство привлекает детей своей эмоциональностью, возможностью активно выразить свое отношение к музыке в движении. Учитывая возрастные особенности детей, их запросы и интересы занятия хореографией проводятся в игровой форме, большое внимание уделяется музыкальным играм, импровизации. В музыкальных играх, создавая тот или иной образ, дети слышат в музыке и передают в движении разнообразные чувства.</p> <p>Среди множества форм художественного воспитания подрастающего поколения, хореография занимает особое место. Занятия танцами не только учат понимать и создавать прекрасное, но и развивают образное мышление, и фантазию, дают гармоничное пластическое развитие.</p> <p>Способности к танцевальному искусству, заложенные в ребенке природой, могут успешно развиваться только при условии целенаправленного руководства со стороны педагога, а правильная организация и проведение данного вида творчества помогут ребенку развить свои творческие способности.</p> <p>Цель программы - развитие музыкальных и танцевальных способностей детей через приобщение их к общей эстетической и танцевальной культуре.</p>
Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Звездочки» (базовый уровень)	6-8 лет	2 года	<p>В условиях дополнительного образования приобщение детей к искусству, эстетическое, нравственное, патриотическое воспитание может быть реализовано через обучение их хореографическому искусству.</p> <p>Среди множества форм художественного воспитания подрастающего поколения, хореография занимает особое место. Занятия танцами не только учат понимать и создавать прекрасное, но и развивают образное мышление, и фантазию, дают гармоничное пластическое развитие. Танец привлекает детей своей эмоциональностью, возможностью активно выразить свое отношение к музыке в движении. Учитывая возрастные особенности детей, их запросы и интересы занятия хореографией проводятся в игровой форме, большое внимание уделяется музыкальным играм, импровизации. В музыкальных играх, создавая тот или иной образ, дети слышат в музыке и передают в движении разнообразные чувства.</p> <p>Целью данной программы является совершенствовать у детей творческие способности через развитие музыкально-ритмических и танцевальных движений.</p>
Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Непоседы»	8-10 лет	3 года	<p>В условиях дополнительного образования приобщение детей к искусству, эстетическое, нравственное, патриотическое воспитание может быть реализовано через обучение их хореографическому искусству.</p> <p>Среди множества форм художественного воспитания подрастающего поколения, хореография занимает особое место. Занятия танцами не только учат понимать и создавать прекрасное, но и развивают образное мышление, и фантазию, дают</p>

(базовый уровень)			<p>гармоничное пластическое развитие.</p> <p>Отличительной особенностью программы является укрепление физического и психологического здоровья обучающихся, повышение эмоционального благополучия детей. Формирование у учащегося чувства ответственности в исполнении своей индивидуальной функции в коллективном процессе (общий танец), с одной стороны, и формирование самостоятельного проявления своего творческого потенциала при выполнении индивидуальных партий ребенка в коллективном постановочном процессе. Новизна программы основана на представлении хореографии во всем ее многообразии, что предоставляет более широкие возможности для творческого самовыражения обучающихся.</p> <p>Цель программы - создание условий для формирования творческой, инициативной и целеустремленной личности в процессе обучения искусству хореографии и освоения учащимися основ здорового образа жизни.</p>
Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Знакомство с фольклором» (стартовый уровень)	5-7 лет	2 года	<p>Одна из актуальных задач программы - обращение к национальным, культурным традициям своего народа, родного края, формирование у подрастающего поколения интереса и уважения к своим истокам.</p> <p>Музыкальный фольклор – уникальная самобытная культура наших предков – осознается современным обществом, как значительный фактор духовности, преемственности поколений, приобщения к национальным жизненным истокам, а также развивает творческие способности подрастающего поколения.</p> <p>«Русская песня – душа народа» заключена в том, что она дает ребенку возможность войти в мир подлинной народной художественной культуры, постичь опыт народного песенного творчества. Занятия в коллективе раскрывают для воспитанников, в доступной форме, секреты основ народного музыкального творчества, прививает любовь не только к народному творчеству, но и к Отечеству.</p> <p>Программа ценна своей практической значимостью. В процессе её реализации воспитанники получают опыт социального общения и приобретают навыки социально-полезного действия во время благотворительной концертной деятельности.</p> <p>Принципы народной педагогики, взятые из жизненного уклада русских людей, способствуют решению задач не только музыкального развития и эстетического воспитания, но и нравственного совершенствования личности детей.</p> <p>Цель программы - воспитание ребенка в традициях национальной народной культуры, формирование бережного отношения и любви к ней.</p>
Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей)	7-11 лет	3 года	<p>Воспитание, обучение и развитие подрастающего поколения на основе традиционного народного фольклора — является необходимым элементом в системе дополнительного образования. Проблемы, связанные с приобщением детей к народной культуре, и на сегодняшний день остаются актуальными. Музыкальный фольклор, самобытная</p>

<p>программе «Введение в фольклор» (стартовый уровень)</p>			<p>культура наших предков, позволяет глубже познать исторические и национальные особенности своего народа.</p> <p>Огромная познавательная и нравственная роль «фольклорного» воспитания, развитие фантазии и наблюдательности, памяти и внимания, ассоциативного мышления, культуры чувств, пластики и речи, музыкального вкуса, моделирование в игре жизненных ситуаций способствуют интенсивному формированию психической деятельности детей школьного возраста. Посещая объединение, ребенок учится коллективно работать над песней и образами связанными с ней, постановкой праздников, обрядов, создавать художественные образы, обмениваться информацией, а так же координировать свои функции.</p> <p>В программе «Введение в фольклор» сделан акцент на раскрытие индивидуальности и самобытности личности. Но это далеко не единственное качество, которое помогает раскрыть в ребенке путь воспитания «фольклорным искусством». Данный путь требует развитие фантазии, интеллекта, природных способностей и умения работать над собой. Полученные знания помогут развить и дополнить то, что подарено природой. Все эти аспекты помогут маленькому человеку и в его обыденной жизни, сделают её более наполненной, а самого ребенка – более интересным для окружающих.</p> <p>Программа содержит в себе элементы этики, эстетики, риторики, пластики, музыки и литературы.</p>
<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Игровой фольклор» (стартовый уровень)</p>	<p>5-7 лет</p>	<p>1 год</p>	<p>Ведущей идеей программы – сохранение многовековых традиций русского народа, в особенности детского фольклора. Именно поэтому на всех этапах широко изучаются с детьми народные игры с напевами.</p> <p>Предыстория игры уходит в глубины веков, когда происходили испытания различных способностей, знаний, умений. Мир детства невозможно представить без этой забавы, которая является, по определению психологов, ведущей формой деятельности ребёнка.</p> <p>«Игра не пустая забава» - это первая школа для ребёнка. Неспроста народ придумал так много игр связанных с движением: они развивают ловкость, гибкость, силу, хорошо тренируют и к тому же заставляют размышлять – ведь в каждой игре есть - цель к которой стремится играющий. А самое главное в игре – радость от общения и единения.</p> <p>Народные обрядовые праздники всегда связаны с игрой. А ведь она почти исчезла сегодня из детства, или представлена крайне скудно. Мы забыли, что народная игра как жанр народного творчества является национальным богатством. И именно мы должны сделать её достоянием наших детей.</p>
<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Фольклорные игры»</p>	<p>5-7 лет</p>	<p>1 год</p>	<p>Ведущей идеей программы – сохранение многовековых традиций русского народа, в особенности детского фольклора. Именно поэтому на всех этапах широко изучаются с детьми народные игры с напевами.</p> <p>Предыстория игры уходит в глубины веков, когда происходили испытания различных способностей, знаний, умений. Мир детства невозможно представить без этой забавы, которая является, по определению психологов, ведущей формой деятельности ребёнка.</p>

(стартовый уровень)			<p>«Игра не пустая забава» - это первая школа для ребёнка. Непроста народ придумал так много игр связанных с движением: они развивают ловкость, гибкость, силу, хорошо тренируют и к тому же заставляют размышлять – ведь в каждой игре есть - цель к которой стремится играющий. А самое главное в игре – радость от общения и единения.</p> <p>Народные обрядовые праздники всегда связаны с игрой. А ведь она почти исчезла сегодня из детства, или представлена крайне скудно. Мы забыли, что народная игра как жанр народного творчества является национальным богатством. И именно мы должны сделать её достоянием наших детей.</p>
Программы социально-гуманитарной направленности			
<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Путешествие в прекрасное» (стартовый уровень)</p>	5-6 лет	1 год	<p>Данная программа является комплексной и включает в себя шесть относительно самостоятельных разделов: «Английский малышам», «Мастерская Самоделкина», «Математические ступеньки», «Мир сказок», «Мои волшебные пальчики», «Зеленая тропинка». Особенность данной программы состоит в том, что она имеет блочный вид и каждый блок это самостоятельное занятие. Это позволяет не прерывать процесс обучения в периоды большой заболеваемости, а перейти на дистанционную форму обучения. Используя интерактивную доску, педагог проводит с обучающимися развивающие занятия на любых образовательных платформах. Основу базового образовательного компонента составляют занятия по развитию речи, математике, ознакомлению с окружающим миром. Дополнительный компонент обучения представлен занятиями развивающего обучения (развивающие игры), а также занятиями, имеющими художественную направленность: изобразительное искусство и начальное техническое моделирование, которые ориентированы не только на активизацию творческого потенциала и эмоциональной сферы, а также направлены на более глубокое развитие у ребенка таких значимых качеств, как мышление, память, внимание. Особенностью программы является ее комплексная и многоаспектная направленность, позволяющая объединять знания из различных областей в единое целое.</p> <p>Цель программы - разностороннее развитие личности ребенка для успешной социально – педагогической адаптации к новой образовательной среде; создание условий для самореализации и развития талантов детей, а также воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности.</p>
<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Ступеньки» (стартовый уровень)</p>	5-7 лет	1 год	<p>Программа была разработана с целью всестороннего развития детей дошкольного возраста и подготовки их к школьному обучению. Осваивая программу подготовки к школе, дети не только приобретают необходимые знания, умения и навыки, но и учатся жить в коллективе, выполнять задания взрослого, контролировать свои действия. Программа предусматривает всестороннее развитие личности ребенка: его ценностных представлений об окружающем мире; кругозора; интеллекта; личностных качеств для успешной социально-педагогической адаптации к новой образовательной среде.</p> <p>Интеллектуальная готовность ребенка (наряду с эмоциональной психологической готовностью)</p>

			<p>является приоритетной для успешного обучения в школе, успешного взаимодействия со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Данная образовательная программа отличается от других программ тем, что основной задачей ставит задачу формирования потребности ребенка в познании, что является необходимым условием полноценного развития ребенка и играет неопределимую роль в формировании детской личности.</p> <p>Цель программы - развитие познавательных способностей детей, интеллекта, творчества в решении поставленных задач, развитие речевой деятельности.</p>
<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Ступеньки плюс» (стартовый уровень)</p>	<p>5-7 лет</p>	<p>1 год</p>	<p>Программа ориентирована на подготовку детей к школьному обучению, направлена на развитие памяти, внимания, творческих способностей и воображения дошкольников. Данная программа является комплексной и состоит из пяти разделов: «АБВГДейка», «Плюсик», «Смекалка», «Занимательные прописи», «Умники и умницы». Программа направлена на формирование знаний, умений и навыков, необходимых для успешного перехода к обучению в школе. Программа предусматривает развитие у обучающихся приемов умственных действий: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, исключения, моделирования, конструирования.</p> <p>Содержание программы ориентировано на:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечение самоопределения личности, создание условий для ее самореализации; - формирование у обучающегося адекватной современному уровню знаний и уровню образовательной программы картины мира; - формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества. <p>Цель программы -- всесторонне развитие личности ребенка: его ценностных представлений об окружающем мире; кругозора; интеллекта; личностных качеств для успешной социально-педагогической адаптации.</p>
<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Занимательный английский» (стартовый уровень)</p>	<p>7-8 лет</p>	<p>1 год</p>	<p>Иностранный язык – один из важных и относительно новых предметов в системе подготовки современного и полиязычного мира. Наряду с русским языком и литературным чтением он входит в число предметов филологического цикла и формирует коммуникативную культуру ребёнка, способствует его общему речевому развитию, расширению кругозора и воспитанию.</p> <p>С помощью английского языка формируются ценностные ориентиры и закладываются основы нравственного поведения. В процессе общения на уроке, чтения и обсуждения текстов соответствующего содержания, знакомства с образцами детского зарубежного фольклора вырабатывается дружелюбное отношение и толерантность к представителям других стран и их культуре, стимулируется общее речевое развитие младших школьников.</p> <p>Актуальность данной программы в том, что здесь используется основанный на грамматике подход с параллельной работой над всеми языковыми навыками. Таким образом, обучающиеся получают возможность развить уверенность и необходимые навыки для эффективной коммуникации на английском языке.</p> <p>Цель программы - подготовить младших школьников к изучению английского языка и сформировать на требуемом программой уровне навыки аудирования, говорения, чтения,</p>

			письма.
Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Дружелюбный английский» (стартовый уровень)	8-10 лет	1 год	<p>Воспитание общей коммуникативной культуры, формирование коммуникативной компетенции в родном и иностранном языках — это важнейшая задача современного образования, успешное осуществление которой во многом зависит от основ, заложенных в младшем школьном возрасте.</p> <p>На занятиях по данной программе у обучающихся формируются: коммуникативная культура, основы гражданской идентичности, личностные качества, готовность и способность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки, отражающие индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции.</p> <p>Также обучающиеся получают возможность понимать и обрабатывать информацию из разных источников. Данный курс сочетает наиболее эффективные техники обучения грамоте, используемые носителями языка с апробированными техниками обучения детей английскому языку как иностранному.</p> <p>Данная программа способствует расширению компетенций обучающихся в области иноязычной коммуникации. Программа построена в соответствии с дидактическими принципами научности, посильности, доступности, преемственности, систематичности, последовательности, сознательности, творческой активности.</p> <p>Цель программы - развить у обучающихся умения и навыки необходимые для эффективной коммуникации на английском языке.</p>
Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Английский детский клуб» (стартовый уровень)	5-6 лет	1 год	<p>Иностранный язык (в том числе английский) входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины. Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.</p> <p>Иностранный язык – один из важных и относительно новых предметов в системе подготовки современного и полиязычного мира. Наряду с русским языком и литературным чтением он входит в число предметов филологического цикла и формирует коммуникативную культуру школьника, способствует его общему речевому развитию, расширению кругозора и воспитанию.</p> <p>С помощью английского языка формируются ценностные ориентиры и закладываются основы нравственного поведения. В процессе общения на уроке, чтения и обсуждения текстов соответствующего содержания, знакомства с образцами детского зарубежного фольклора вырабатывается дружелюбное отношение и толерантность к представителям других стран и их культуре, стимулируется общее речевое развитие младших школьников, развивается их коммуникативная культура, формируются основы гражданской идентичности, личностные</p>

			<p>качества, готовность и способность обучающихся к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки, отражающие индивидуально-личностные позиции обучающихся, социальные компетенции.</p> <p>Цель программы - формирование умения общаться на иностранном языке, на элементарном уровне с учётом речевых возможностей обучающихся, в устной и письменной форме.</p>
<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Перекрёсток» (базовый уровень)</p>	<p>7-13 лет</p>	<p>1 год</p>	<p>Актуальность программы состоит в том, что для получения прочных знаний и навыков безопасного поведения на дороге, разработана система обучения, которая окажет эффективную помощь детям в усвоении правил жизни во взрослом мире, в мире спешащих людей и машин. Учитывая важное значение деятельности всех участников учебно-воспитательного процесса по предупреждению детского дорожно - транспортного травматизма, в программе предусмотрена тесная работа с инспекторами ГИБДД и родителями, постоянно совершенствуя формы и методы изучения детьми ПДД и их пропаганды.</p> <p>В процессе реализации программы создаются условия для формирования у детей навыков, необходимых в реальной жизни, накопления практического опыта. В основе работы с детьми по воспитанию культуры поведения на улице, в транспорте и изучению ПДД лежит педагогика сотрудничества. При совместном написании сценариев, различных разработок, составлении вопросов, загадок, учитываются возможности, способности детей и тот объем знаний по ПДД и культуре поведения в транспорте и на улице, которые они получили на занятиях, экскурсиях, во время бесед.</p> <p>Цель программы - охрана жизни и здоровья детей, защита их прав и законных интересов путём предупреждения детского дорожно-транспортного травматизма используя различные формы деятельности.</p>
<p>Программы технической направленности</p>			
<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «За кадром» (базовый уровень)</p>	<p>10-16 лет</p>	<p>3 года</p>	<p>Актуальность программы заключается в том, что знания стимулируют любознательность, готовность пробовать свои силы в фотоискусстве, желание общаться и проявлять свою индивидуальность. Цифровая графика (фотография, видеосъемка) очень актуальна в настоящий момент и пользуется большой популярностью у детей разного возраста. Умение работать с различными графическими редакторами является важной частью информационной компетентности ребенка, цифровая графика связана с обучением творческой информационной технологии.</p> <p>Фотография и видеосъемка способствуют развитию креативного мышления, эстетического восприятия и самовыражения. Дети учатся видеть красоту в обычных вещах, передавать эмоции и создавать визуальные истории.</p> <p>Обучение работе с современными устройствами, такими как фотоаппараты и смартфоны, а также программами для редактирования изображений и видео (Adobe Photoshop, Lightroom Mobile, CapCut, InShot) помогает детям освоить важные технические навыки, которые могут быть полезны в будущем. В условиях</p>

			<p>возрастающего потока информации и визуального контента важно уметь критически оценивать и создавать качественные медиа-продукты. Дети научатся анализировать и создавать контент, что способствует развитию медийной грамотности. Они изучат навыки, которые могут быть полезны не только в художественном плане, но и в повседневной жизни и будущем профессиональном росте. Они учатся создавать качественный контент для социальных сетей, презентаций и других медиаплатформ.</p> <p>Раннее знакомство с фотографией и видеосъемкой может помочь детям определить свои интересы и возможные карьерные пути. Эти навыки могут быть полезны в различных профессиях, связанных с медиа, искусством, дизайном и коммуникациями. Умение создавать качественные фотографии и видео способствует развитию навыков самопрезентации, что важно в современном обществе, где значительная часть коммуникации проходит через цифровые платформы.</p> <p>Работа с современными технологиями и программным обеспечением расширяет технический кругозор детей, способствует их адаптации к быстро меняющемуся цифровому миру. Групповые занятия и совместные проекты способствуют развитию навыков командной работы, коммуникации и ответственности. Фотография и видеосъемка могут стать увлекательным хобби, которое приносит радость и удовлетворение, что важно для эмоционального и психологического благополучия детей.</p> <p>Таким образом, программа обучения фотографии и видеосъемке для детей не только развивает творческие и технические навыки, но и способствует всестороннему развитию личности, готовя детей к успешной жизни в современном мире.</p>
Программы естественнонаучной направленности			
<p>Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Юный эколог» (базовый уровень)</p>	<p>7-11 лет</p>	<p>1 год</p>	<p>Содержание программы направлено на развитие экологической культуры, повышение мотивации школьников не только к познанию окружающего мира, но и к активной деятельности по улучшению и сохранению природной среды, пропаганде экологических знаний, воспитание нетерпимого отношения к действию людей, наносящих вред природе. Программа обеспечивает необходимые условия для личностного развития, формирования у школьников активной жизненной позиции, воспитания любви к природе родного края, организует содержательный досуг. Данная программа включает развитие у детей умений постановки и проведения простейших опытов. Благодаря включению детей в освоение данной образовательной программы, дети получают экологические знания, у них развивается наблюдательность, чувство сопереживания, способность видеть прекрасное в природе, умение оказывать окружающей среде посильную помощь, воспитываются такие личностные качества, как доброта,</p>

			ответственность, трудолюбие, самостоятельность, любовь к родному краю, умение работать в коллективе. Цель программы - создание широких возможностей для творческой самореализации личности младших школьников, используя основные положения экологической науки о природе, в том числе изучение растительного и животного мира, природных явлений и влияния человека на окружающую среду.
Программы туристско-краеведческой направленности			
Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Спортивный туризм» (базовый уровень)	8-17 лет	1 год	<p>Данная программа использует специфику спортивного туризма и краеведения для решения проблемы эффективной адаптации школьников к жизни, личностного развития, интенсификации интеллектуального роста, духовного и физического развития, способствует изучению родного края, приобретению навыков самостоятельной деятельности. В педагогическом отношении самодеятельный туризм с активными средствами передвижения является наиболее комплексным средством всестороннего развивающего влияния на обучающихся. Его основная форма – походы разной продолжительности, разных степеней и категорий сложности. Преодолеваемые туристами с грузом на плечах километры с их топографическим, географическим, эстетическим содержанием является мощным развивающим фактором, тренирует опорно-двигательный аппарат, воспитывает идею братства людей, твердый характер, чувство естественной красоты.</p> <p>Актуальность программы обусловлена популярностью спортивного туризма в подростковой среде, ежегодным проведением соревнований для учащихся по спортивному туризму, по программе «Школа безопасности».</p> <p>Цель программы - создание дополнительных условий для личностного развития и позитивной социализации обучающихся за счет удовлетворения их потребностей в физическом развитии, расширении кругозора, получении практических туристских навыков.</p>
Адаптированные программы художественной направленности			
Рабочая программа к адаптированной дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Палитра» (стартовый уровень)	7-12 лет	1 год	<p>Данная программа адаптирована и предназначена для обучения детей-инвалидов и детей с ОВЗ, а также приведена в соответствие с современными требованиями, к адаптации программ дополнительного образования с учетом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>Обучение живописи довольно важно для разностороннего художественного развития и эстетического воспитания детей. Оно способствует развитию мышления, творческого воображения, художественных способностей обучающихся, ведь знакомство с миром искусства даёт возможность повысить свой уровень культуры. Обращая внимание на связь этих понятий, содержание программы построено так, чтобы обучение было направлено на создание условий для развития духовных качеств личности, способной чувствовать и воспринимать сущность художественной культуры, а также осваивать формы эстетической деятельности. В дополнительной образовательной деятельности в области изобразительного творчества заложены большие возможности для эстетического и художественного воспитания обучающихся. Целью программы является создание условий для выявления и развития потребностей, склонностей,</p>

			творческой направленности детей-инвалидов и детей с ОВЗ в сфере изобразительной деятельности.
Рабочая программа к адаптированной дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Самоделкин» (стартовый уровень)	10-12 лет	1 год	Программа способствует развитию у обучающегося с ОВЗ творческой индивидуальности, изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, а также вносит весомый вклад в эстетическое воспитание и развитие ребёнка, организует увлекательный и содержательный досуг. Содействуя развитию воображения и фантазии, пространственного мышления, колористического восприятия, она способствует раскрытию творческого потенциала личности, вносит вклад в процесс формирования эстетической культуры ребёнка, его эмоциональной отзывчивости. Цель программы: развитие эмоционально-образного и художественно-творческого мышления, позволяющего ребёнку с ОВЗ ощущать свою принадлежность к национальной культуре, повышать чувство личной самодостаточности, путём приобретения им практических умений и навыков работы с различными материалами.
Рабочая программа к адаптированной дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Ля-ля-фа» (стартовый уровень)	7-18 лет	1 год	Данная программа адаптирована для обучения детей с ОВЗ. Программа позволяет через активную музыкально-творческую деятельность сформировать у детей с ОВЗ устойчивый интерес к пению, развить индивидуальные вокальные способности, помочь раскрытию творческого потенциала. Программа направлена на формирование основных певческих и музыкально-ритмических навыков. Актуальность программы. Значимость развития музыкальных способностей обусловлено и тем, что музыкальное развитие имеет ни чем не заменимое воздействие на общее развитие: формируется эмоциональная сфера, пробуждается воображение, воля, фантазия, обостряется восприятие, активизируются творческие силы разума и “энергия мышления” даже у самых инертных детей, повышается работоспособность и умственная активность мозга. Цель программы - через активную музыкально-творческую деятельность сформировать у обучающихся устойчивый интерес к пению, развить индивидуальные вокальные способности, помочь раскрытию творческого потенциала.
Рабочая программа к адаптированной дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Калейдоскоп» (стартовый уровень)	7-12 лет	1 год	Программа ориентирована на обучение детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) разным видам декоративно-прикладного творчества: аппликация; лепка; оригами; работа с природным материалом; пластилинография. Программа предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, овладение основами творческой деятельности, дает возможность каждому ребёнку реально открыть для себя волшебный мир декоративно-прикладного творчества, выбрать приоритетное направление и максимально реализовать свои творческие способности, тем самым помогая утвердиться в социуме, что способствует гармоничному развитию личности в целом. Занятия по программе направлены на закрепление обучающих, развивающих, воспитательных задач с использованием нетрадиционных приемов и техник. Цель программы - расширение возможностей социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья средствами изобразительной деятельности, оригами, пластилинографии.

<p>Рабочая программа к адаптированной дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Чудо мастерская» (стартовый уровень)</p>	<p>9-15 лет</p>	<p>1 год</p>	<p>Программа ориентирована на обучение детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) разным видам изобразительной деятельности и декоративно-прикладного творчества: рисование в смешанной технике, аппликация крупными и из бумаги, лепка, работа с природным материалом.</p> <p>Актуальность программы. В последнее время отмечается рост числа детей с ограниченными возможностями здоровья. Эта категория детей особо нуждается в помощи и поддержке не только близких людей, но и общества. Только в тесном сотрудничестве можно помочь ребёнку осознать значимость своей личности, обеспечить социальное, эмоциональное, интеллектуальное и физическое развитие ребенка, имеющего нарушения, попытаться максимально раскрыть его потенциал для обучения, помочь ему самореализоваться и утвердиться в общественной жизни.</p> <p>Цель программы - расширение возможностей социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья средствами изобразительной деятельности и декоративно-прикладного творчества.</p>
<p>Рабочая программа к адаптированной дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Волшебный сундучок» (стартовый уровень)</p>	<p>5-7 лет</p>	<p>1 год</p>	<p>Данная программа адаптирована и предназначена для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), а также приведена в соответствие с современными требованиями, к адаптации программ дополнительного образования с учетом особых образовательных потребностей обучающихся. Занятия различными видами декоративно-прикладного творчества способствуют созданию игровых ситуаций, что расширяет коммуникативные способности обучающихся, формирует культуру труда, учит аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.</p> <p>В процессе занятий декоративно – прикладным творчеством формируются все психические процессы, развиваются художественные и творческие способности, также формируется положительно эмоциональное восприятие окружающего мира. На рубеже нового тысячелетия искусство шитья, обработки бумаги вызвало необычайный интерес у ценителей декоративно – прикладного искусства. Сейчас эти виды деятельности, сочетающие в себе элементы ремесла и художественного творчества, завоевывают все новых и новых сторонников в нашей стране и по всему миру.</p> <p>Актуальность программы обусловлена потребностями и интересами детей с ОВЗ в личностном росте и развитии. Занятия декоративно-прикладным творчеством способствует развитию мелкой моторики рук, которая напрямую связана с развитием речи и мышления. Работа с тестом, бумагой, пластилином – это, своего рода упражнения, оказывающие помощь в развитии тонких дифференцированных движений, координации, тактильных ощущений. У обучающихся формируются навыки обращения с инструментами, материалами и приспособлениями, необходимыми для создания изделия. Во время занятий прикладным творчеством происходит ориентация на ценность труда в эмоционально – поведенческом аспекте.</p> <p>Цель программы - через обучение декоративно - прикладному искусству развивать речь, мышление и творческое воображение обучающихся.</p>

<p>Рабочая программа к адаптированной дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Страна вязания» (базовый уровень)</p>	<p>14-16 лет</p>	<p>1 год</p>	<p>Приобщение детей - инвалидов и детей с ОВЗ к ручному труду, в частности к вязанию, способствует воспитанию усидчивости, трудолюбия, аккуратности, хорошего вкуса, развитию пальцев рук, благотворно влияет на нервную систему и приносит удовлетворение от выполненной работы.</p> <p>Программа предлагает посредством рукоделия, а именно, вязания, понять суть традиционной славянской культуры и предусматривает овладение такими видами художественного вязания как вязание крючком и спицами. Для формирования художественного мировоззрения ребёнка важно знакомство с народным искусством, народными традициями семьи, которая являлась основой для формирования и сохранения особенностей быта и поведения людей предшествующих поколений.</p>
<p>Рабочая программа к адаптированной дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Цветик–семицветик» (стартовый уровень)</p>	<p>5-8 лет</p>	<p>1 год</p>	<p>Данная программа адаптирована и предназначена для обучения детей-инвалидов и детей с ОВЗ, а также приведена в соответствие с современными требованиями, к адаптации программ дополнительного образования с учетом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>Одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях прикладным творчеством является обогащение мировосприятия ребенка, т.е. развитие творческой культуры, технических навыков (развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя что-то нового). Являясь наиболее доступным для детей, прикладное творчество обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью.</p> <p>Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса, творческих способностей. Целью программы является создание оптимальных организационно-педагогических условий для усвоения детьми с ОВЗ практических навыков работы, воспитания творческой активности, общего и творческого развития личности</p>
<p>Рабочая программа к адаптированной дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Я - мастер» (стартовый уровень)</p>	<p>7-12 лет</p>	<p>1 год</p>	<p>Программа способствует развитию у обучающегося с ОВЗ творческой индивидуальности, изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, а также вносит весомый вклад в эстетическое воспитание и развитие ребёнка, организует увлекательный и содержательный досуг. Содействуя развитию воображения и фантазии, пространственного мышления, колористического восприятия, она способствует раскрытию творческого потенциала личности, вносит вклад в процесс формирования эстетической культуры ребёнка, его эмоциональной отзывчивости. Цель программы: развитие эмоционально-образного и художественно-творческого мышления, позволяющего ребёнку с ОВЗ ощущать свою принадлежность к национальной культуре, повышать чувство личной самодостаточности, путём приобретения им практических умений и навыков работы с различными материалами.</p>

