

Управление образования администрации муниципального образования город Алексин  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Дом детского творчества»

ПРИНЯТА:

педагогическим советом  
МБУ ДО «ДДТ»  
протокол № 1 от «30» августа 2024г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУ ДО «ДДТ»  
Г.А.Наумова  
Приказ № 04-ОД от «02» сентября 2024г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**  
к дополнительной общеобразовательной  
(общеразвивающей) программе  
**«Многоголосие» (разноуровневая)**

Форма реализации программы - очная  
Год обучения – 3-й  
Возраст обучающихся – 10-18 лет

Составитель:  
Ударцева Галина Николаевна,  
педагог дополнительного образования

Алексин, 2024

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы.	Художественная
Вид дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы.	Модифицированная
Уровень дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы.	Базовый
Особенности обучения в текущем учебном году по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе: особенности реализации.	В текущем учебном году предполагается реализовывать дополнительную общеобразовательную (общеразвивающую) программу «Многоголосие» (продвинутый уровень) в полном соответствии с учебно – тематическим планом. В течение года будет проходить подготовка к праздникам и мероприятиям, муниципальным, областным, всероссийским и международным конкурсам
Изменения, необходимые для обучения в текущем учебном году и их обоснование.	Без изменений
Особенности организации дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы с указанием: - количества учебных часов по программе; - количества учебных часов согласно расписанию. Режим занятий.	Количество учебных часов по программе – 144. Количество учебных часов согласно расписанию – 144. Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 академических часа (академический час равен 45 минут).
Цель рабочей программы на текущий учебный год.	Раскрытие творческих способностей обучающихся средствами театрального, и вокального искусства с целью реализации их активной жизненной позиции, конкурентоспособности, творческого осмысления, профессионального самоопределения на пути дальнейшей социально-значимой жизнедеятельности.
Задачи на текущий учебный год для учебной группы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Актуализация интереса воспитанников к эстетическому искусству с целью развития его успешной учебно-познавательной деятельности в области театрального и музыкального искусства.</li> <li>2. Формирование у воспитанников базового уровня и начальных профессиональных знаний, умений и навыков в области театра и музыкального искусства, постановки певческой позиции, ознакомления с профессиональной терминологией, историей развития театра.</li> <li>3. Содействие развитию эмоционального отклика на прекрасное, умения фантазировать и образно воспринимать предметы и явления окружающего мира;</li> <li>4. Воспитание свободной личности, которой присущи истинные ценностные ориентиры, высокий уровень духовно-нравственной культуры.</li> </ol>
Ожидаемые результаты и способы их оценки в текущем учебном году (результаты и способы измерения результатов для текущего года обучения). Форма проведения промежуточной и итоговой аттестации – тестирование	<p><b><i>Знать/понимать</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основы вокального и ансамблевого вокального искусства; особенности одноголосного и двухголосного пения;</li> <li>• культуру поведения на сцене;</li> <li>• исполнять одноголосные произведения различной сложности;</li> <li>• исполнять более сложные ритмические рисунки;</li> <li>• чувствовать исполняемые произведения, правильно двигаться под музыку;</li> </ul> <p>передавать характер песни, правильно распределять дыхание во фразе.</p>

**Календарно- тематическое планирование  
Базовый уровень**

№ п/п	Дата проведения занятия	Тема занятия	Количество часов		Содержание занятия	Форма занятия	Форма контроля	Примечание
			Теория	Практика				
		Организационный сбор			Требования контрольно-пропускного режима	лекция		
		Организационный сбор			Цели и задачи объединения на учебный год. Антитеррористическая и пожарная безопасность	Беседа	Собеседование	
1		Организационное занятие	2		-повторение правил пения и охрана голоса; - обсуждение плана на учебный год; - правила по технике безопасности	Беседа	Собеседование	
2		Беседа о гигиене певческого голоса	2		Бережное отношение к здоровью – как залог вокального успеха. Требования и условия нормальной работы дыхательных органов. Владение голосовым аппаратом.	лекция	опрос	
3		Дыхание		2	Типы певческого дыхания. Упражнения на вдох и выдох .	Практическая работа	опрос	
4		Дыхание		2	Закреплением знания о певческом дыхании. Типы певческого дыхания. Упражнения.	Практическая работа	опрос	
5		Дыхание		2	Певческая позиция. Цикл упражнений для развития навыков пения на дыхании. Смена дыхания в процессе пения.	Практическая работа	опрос	

6		Вокальная работа. Пение произведений		2	Различные приемы работы с текстом	Практическая работа	опрос	
7		Пение учебно-тренировочного материала		2	Звук и механизм его извлечения	лекция	опрос	
8		Вокальная работа. Пение произведений		2	Различные приёмы дыхания	Практическая работа	опрос	
9		Вокальная работа. Пение произведений		2	Работа над использования головного и грудного регистров	Практическая работа	опрос	
10		Дикция. Артикуляция.		2	Работа над текстом, упражнения на дикцию и артикуляцию.	Практическая работа	опрос	
11		Работа над собственной манерой вокального исполнения .		2	Упражнения для осознания действий мышц, участвующих в голосообразовании.	Практическая работа	опрос	
12		Дикция. Артикуляция.		2	Упражнения тренировочной программы для грудного регистра и детского голоса	лекция	опрос	
13		Вокальная работа. Пение произведений		2	Движение под музыку. Постановка танцевальных движений	Практическая работа	наблюдение	
14		Дикция. Артикуляция.		2	Упражнения на голосовые сигналы доречевой коммуникации	Практ.раб.	опрос	
15		Вокальная работа. Пение произведений		2	Звуковедение	Практическая работа	опрос	
16		Вокальная работа. Пение произведений		2	Работа над динамикой.			
17		Вокальная работа. Пение произведений		2	Ритмический рисунок произведения. Фразировка	лекция	опрос	
18		Вокальная работа. Пение произведений		2	Работа с текстом «дикция».	лекция	опрос	
19		Пение учебно-тренировочного материала		2	Попевки, скороговорки в темпе	лекция	опрос	
20		Вокальная работа. Пение произведений		2	Упражнения на формирование близкого звука, освобождение от горлового звучания	лекция	опрос	
21		Пение учебно-тренировочного материала		2	Атака звука.	лекция	опрос	
22		Дикция. Артикуляция.		2	Работа над интонационной	лекция	опрос	

					сложностью, единой манерой звуковедения. Певческие регистры:			
23		Вокальная работа. Пение произведений		2	. Звук и механизм его извлечения.	лекция	опрос	
24		Использование элементов ритмики.		2	Движения на определенный текст. Сценический образ	Практическая работа	опрос	
25		Сценическая культура и сценический образ	1	1	Упражнения для работы голосового аппарата в разных режимах (регистрах).	Практическая работа	опрос	
26		Дикция. Артикуляция.		2	Выполнение вокальных упражнений на интонирование согласных	Практическая работа	опрос	
27		Вокальная работа. Пение произведений		2	Звук и механизм его извлечения. Пение двухголосия	Практическая работа	опрос	
28		Вокальная работа. Пение произведений		2	Работа над окончанием, на дыхании.	Практическая работа	опрос	
29		Вокальная работа. Пение произведений		2	Звук и механизм его извлечения.	Практическая работа	опрос	
30		Использование элементов ритмики.		2	Работа над интонационной сложностью, единой манерой звуковедения.	Практическая работа	опрос	
31		Вокальная работа. Пение произведений		2	Работа над выработкой вибрато. Голосообразование.	Практическая работа	опрос	
32		Вокальная работа. Пение произведений		2	Работа над произведением. Работа над ансамблевым пением.	Практическая работа	опрос	
33		Вокальная работа. Пение произведений		2	Работа над произведением. Работа над ансамблевым пением.	Практическая работа	опрос	
34		Вокальная работа. Пение произведений		2	Работа над произведением	Практическая работа	опрос	
35		Вокальная работа. Пение произведений		2	Работа над произведением	Практическая работа	опрос	
36		Праздники, выступления, репетиции		2	Работа над произведением. Пение соло.	Практическая работа	опрос	
37		Сценическая культура и сценический образ		2	Мимика, жесты. Выражение лица. Образ. Поведение на сцене	Практическая работа	опрос	

38		Вокальная работа. Пение произведений		2	Работа над произведением	Практическая работа	опрос	
39		Вокальная работа. Пение произведений		2	Работа над произведением	Практическая работа	опрос	
40		Вокальная работа. Пение произведений		2	Выразительные средства при пении произведений	лекция	опрос	
41		Вокальная работа. Пение произведений		2	Выразительные средства при пении произведений	лекция	опрос	
42		Вокальная работа. Пение произведений		2	Формирования чувства ансамбля.	Лекция	опрос	
43		Вокальная работа. Пение произведений		2	Работа над произведением. Пение в унисон. Точное интонирование.	Практическая работа	опрос	
44		Вокальная работа. Пение произведений		2	Работа над произведением. Пение а,капелла	Практическая работа	опрос	
45		Вокальная работа. Пение произведений		2	Работа над произведением. Работа над двухголосием	Практическая работа	опрос	
46		Использование элементов ритмики.		2	Движение под музыку. Элементы ритмики	Практическая работа	опрос	
47		Праздники, выступления, репетиции.		2	Репетиция на сцене. Выступление.	Практическая работа	опрос	
48		Вокальная работа. Пение произведений		2	Работа над произведением	Практическая работа	опрос	
49		Вокальная работа. Пение произведений		2	Работа над произведением	Практическая работа	опрос	
50		Вокальная работа. Пение произведений		2	Работа над произведением	Практическая работа	опрос	
51		Использование элементов ритмики.		2	Работа над интонационной сложностью, единой манерой звуковедения.	Практическая работа	опрос	
52		Вокальная работа. Пение произведений		2	Работа над произведением	Практическая работа	опрос	
53		Вокальная работа. Пение произведений		2	Работа над произведением	Практическая работа	опрос	
54		Вокальная работа. Пение произведений		2	Работа над произведением	Практическая работа	опрос	

55		Использование элементов ритмики.		2	Элементы ритмики, движение на сцене. Постановка танцевальных движений	Практическая работа	опрос	
56		Вокальная работа. Пение произведений		2	Работа над произведением	Практическая работа	опрос	
57		Сценическая культура и сценический образ		2	Правила поведения на сцене. Работа с микрофоном.	Практическая работа	опрос	
58		Вокальная работа. Пение произведений		2	Работа над произведением	Практическая работа	опрос	
59		Вокальная работа. Пение произведений		2	Работа над интонационной сложностью, единой манерой звуковедения.	Практическая работа	опрос	
60		Вокальная работа. Пение произведений		2	Работа над произведением. Выработка активного унисона в ансамбле	Практическая работа	опрос	
61		Вокальная работа. Пение произведений		2	Работа над произведением. Выработка двухголосия в ансамбле	Практическая работа	опрос	
62		Вокальная работа. Пение произведений		2	Работа над произведением. Выработка двухголосия в ансамбле	Практическая работа	опрос	
63		Праздники, выступления, репетиции.		2	Работа над интонационной сложностью, единой манерой звуковедения.	Практическая работа	опрос	
64		Вокальная работа. Пение произведений		2	Владение собой, устранение волнения на сцене ..	Практическая работа	опрос	
65		Вокальная работа. Пение произведений		2	Работа над выработкой вибрато. Голосообразование.	Практическая работа	опрос	
66		Вокальная работа. Пение произведений		2	Работа над произведением. Мягкая атака звука	Практическая работа	опрос	
67		Вокальная работа. Пение произведений		2	Работа над произведением. Интонация.	Практическая работа	опрос	
68		Вокальная работа. Пение произведений		2	Работа над произведением. Выработка активного унисона в ансамбле	Практическая работа	опрос	
69		Вокальная работа. Пение произведений		2	Работа над произведением	Практическая работа	опрос	
70		Вокальная работа. Пение		2	Работа над произведением	Практическая	опрос	

		произведений				работа		
71		Вокальная работа. Пение произведений		2	Исполнение всех вокальных произведений	Практическая работа	выступление	
72		Итоговое занятие	1	1	Подведение итогов за год.	Аттестация	тест	