

Управление образования администрации муниципального образования город Алексин
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества»

ПРИНЯТА:
педагогическим советом
МБУ ДО «ДДТ»
протокол № 1 от «30» августа 2024г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУ ДО «ДДТ»
_____ Г.А.Наумова
приказ №04-ОД от «02» сентября 2024г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД
к дополнительной общеобразовательной
(общеразвивающей) программе
«Сувенир» (стартовый уровень)

Форма реализации программы - очная
Год обучения – 1-й
Возраст обучающихся – 6-11 лет

Составитель:
Коновалова Марина Владимировна,
педагог дополнительного образования

Алексин, 2024

Пояснительная записка

Направленность дополнительной общеобразовательной программы	художественная
Вид дополнительной общеобразовательной программы	модифицированная
Уровень дополнительной общеобразовательной программы	стартовый
Особенности организации образовательной Деятельности в текущем учебном году	72 часа в год (2 часа в неделю) Планируется реализовывать программу « Сувенир » в полном соответствии с учебно - тематическим планом. программа «Сувенир» широко и многосторонне раскрывает красоту предметов декоративно-прикладного творчества, дает возможность изготовить их своими руками. Образовательный процесс по данной программе позволяет осуществлять раскрытие, формирование и развитие творческого потенциала учащихся. Дополнительная образовательная программа позволяет обучающимся приобрести общекультурный уровень развития в области прикладного творчества.
Цель рабочей программы на текущий учебный год	Цель программы - развитие творческого потенциала и личностных качеств детей через приобщение к народным промыслам и декоративно-прикладному творчеству.
Задачи на текущий учебный год для конкретной учебной группы	Задачи Обучающие: - дать теоретические знания и умения по изучаемым видам декоративно-прикладного творчества; - познакомить учащихся с историей изучаемых видов рукоделия; - научить детей приемам и способам работы с различными материалами и инструментами, обеспечивающими изготовление художественных поделок и элементов дизайна; - освоить приемы формообразования и построения художественной композиции. Воспитательные: - приобщить детей к художественным ценностям своего народа; - привить положительное отношение к труду; - воспитывать аккуратность, усидчивость, трудолюбие, терпение, чувство ответственности за начатое дело; - воспитывать доброе отношение к товарищам.

	<p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать зрительно-моторную координацию; - развивать познавательный интерес к творческой деятельности; -развивать культуру общения в коллективе, совместный труд с элементами взаимопомощи.
<p>Режим занятий в текущем учебном году (указать продолжительность и количество занятий в неделю со всеми вариантами и обоснованием выбора варианта, продолжительность учебного часа, если она отличается от академического часа)</p>	<p>2 раза в неделю по 1 академическому часу 1 академический час — 45 минут</p>
<p>Формы занятий и их сочетание (пояснить, чем обусловлен выбор конкретных форм учебных занятий)</p>	<p>Коллективная, групповая</p>
<p>Ожидаемые результаты и способы их оценки в текущем учебном году (результаты и способы измерения результатов для текущего года обучения, форма проведения промежуточной и итоговой аттестации)</p>	<p>Ожидаемые результаты по итогам реализации дополнительной образовательной программы: формирование теоретических знаний и практических навыков в области народных промыслов и владение различными техниками и технологиями изготовления поделок из различных материалов;</p> <p>знание терминологии; развитие фантазии, образного мышления, воображения; формирование личностных качеств (ответственность, исполнительность, трудолюбие, аккуратность и др.); формирование потребности и навыков коллективного взаимодействия через вовлечение в общее творческое дело.</p> <p>Вариантом оценки индивидуальных результатов обучающихся является мониторинг приобретенных навыков, знаний, а также диагностика проявившихся и формирующихся личностных качеств.</p> <p>Форма подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы ежегодная выставка работ детского творческого объединения «Сувенир» в образовательном учреждении; Формирование каталога детских работ; Формирование портфолио достижений</p>

Календарный учебно-тематический план

№ п/п	Дата Занятия	Тема занятия	Количество часов		Содержание занятия	Форма занятия	Форма контроля
			Тео-рия	Прак-тика			
		Организационный сбор.			Презентация объединения. Контрольно-пропускной режим.	Беседа	собеседование
		Организационный сбор.			Антитеррористическая и пожарная безопасность. Цели и задачи объединения	Беседа	собеседование
1		Вводное занятие.	1		Правила поведения и ТБ. Вакцинопрофилактика и профилактика Covid -19.	Беседа	собеседование
2		Вводное занятие.		1	<i>Практика:</i> входной контроль.	входной контроль ЗУН	Анализ результатов
3		Материалы и инструменты.	0,5	0,5	<i>Теория:</i> знакомство с различными видами русских народных промыслов. <i>Практика:</i> пробная работа с инструментами.	Презентация, беседа, игра	Наблюдение
4		Работа с природным материалом.	1		<i>Теория:</i> виды природного материала и способы его заготовки и обработки, сбор природного материала.	Практическая работа.	Опрос Наблюдение
5		Работа с бумагой, картоном, фольгой.	1		<i>Теория:</i> различные техники обработки бумаги и картона. Правила вручения подарков.	Презентация, упражнение	Наблюдение, опрос
6		Работа с бумагой, картоном, фольгой		1	<i>Практика:</i> изготовление упаковок для вручения подарков.	Творческая работа	Анализ творческих работ
7		Работа с тканью, шерстью, нитью.	1		<i>Теория:</i> способы изготовления одежды: ткачество, вязание, валяние. Различные виды тканых материалов и техники работы с ними.	Презентация, Творческая работа	Анализ творческих работ
8		Работа с тканью, шерстью, нитью.		1	<i>Практика:</i> изготовление декоративной кисточки из ниток.	творческая работа	Анализ

9		Работа с бумагой, картоном, фольгой	1		<i>Теория:</i> история ткачества на Руси. Ткацкий стан. Технология ткачества.	Презентация, беседа	Наблюдение, опрос
10		Работа с бумагой, картоном, фольгой		1	<i>Практика:</i> изготовление панно с переплетением нитей.	Творческая работа	Анализ творческих работ
11		Работа с тканью, шерстью, нитью.		1	<i>Практика:</i> изготовление аппликации из различных лоскутков ткани.	творческая работа	Анализ творческих работ
12		Работа с бумагой, картоном, фольгой	0,5	0,5	<i>Теория:</i> обработка бумаги «Квиллинг». <i>Практика:</i> эскиз тарелки «Хохлома».	Презентация, Творческая работа	Анализ творческих работ
13		Работа с бумагой, картоном, фольгой		1	<i>Практика:</i> изготовление тарелки, имитирующих народный промысел «Хохлома».	Творческая работа	Наблюдение
14		Работа с пластиком и деревом.	1		<i>Теория:</i> народные промыслы, связанные с обработкой дерева.	Презентация.	Опрос
15		Работа с пластиком и деревом.		1	<i>Практика:</i> изготовление поделок из дерева. Роспись деревянной доски.	Презентация, исследовательская работа	Анализ результатов
16		Работа с природным материалом.		1	<i>Практика:</i> изготовление поделок с использованием веток, листьев.	Исследовательская работа	Опрос, анализ творческих работ
17		Работа с соленым тестом, глиной.	1		<i>Теория:</i> история мукосола. Способы замешивания солёного теста. Сушка, окрас изделий, оформление в рамку.	Презентация,	Опрос
18		Работа с соленым тестом, глиной.		1	<i>Практика:</i> изготовление поделки из солёного теста «Старый дворник».	Творческая работа	Анализ творческих работ
19		Работа с тканью, шерстью, нитью.		1	<i>Практика:</i> изготовление картины в технике «Шерстяная акварель»	Творческая работа	Наблюдение
20		Работа с тканью, шерстью, нитью.		1	<i>Практика:</i> изготовление картины в технике «Шерстяная	Презентация, самостоятель-	Творческий отчёт

					акварель»	ная работа	
21		Работа с бумагой, картоном, фольгой		1	<i>Практика:</i> изготовление подарочной открытки с движущимися частями.	Практическая работа	Анализ
22		Работа с соленым тестом, глиной.		1	<i>Практика:</i> изготовление поделок из солёного теста с использованием природного материала (ветки, семечки, специи) «Лесные жители».	Творческая работа	Наблюдение
23		Работа с природным материалом.		1	<i>Практика:</i> изготовление поделок с использованием мха. Макет поляны с избушкой.	Презентация, творческая работа	Анализ творческих работ
24		Работа с соленым тестом, глиной.		1	<i>Практика:</i> сушка, окрас и лакировка изделий из солёного теста.	Репетиция	Наблюдение
25		Работа с бумагой, картоном, фольгой	0,5	0,5	<i>Теория:</i> городецкая роспись. <i>Практика:</i> эскиз аппликации, имитирующей городецкую роспись.	творческая работа	Наблюдение
26		Работа с бумагой, картоном, фольгой		1	<i>Практика:</i> изготовление аппликации, имитирующей городецкую роспись.	Творческая работа	Опрос, анализ творческих работ
27		Работа с пластиком и деревом.	1		<i>Теория:</i> пластик - современный материал, заменивший дерево.	Презентация	Опрос
28		Работа с пластиком и деревом.		1	<i>Практика:</i> бабочка из прозрачного пластика.	Творческая работа	Наблюдение
29		Работа с тканью, шерстью, нитью.	1		<i>Теория:</i> виды и свойства разных видов тканей.	Презентация	Опрос
30		Работа с тканью, шерстью, нитью.		1	<i>Практика:</i> изготовление игрушки из ткани с синтепоновым наполнителем.	Творческая работа	Анализ творческих работ
31		Работа с пластиком и деревом.		1	<i>Практика:</i> изготовление насыпной картины из деревянных опилок.	Творческая работа	Наблюдение
32		Посещение музеев, выставок, конкурсов.		1	<i>Практика:</i> посещение выставки декоративно-прикладного творчества.	Экскурсия	Наблюдение, опрос
33		Работа с бумагой, картоном, фольгой	0,5	0,5	<i>Теория:</i> знакомство с промыслом «Чеканка» <i>Практика:</i> эскиз чеканки на фольге.	Презентация, творческая	Анализ творческих

						работа	работ
34		Работа с бумагой, картоном, фольгой	1	<i>Практика:</i> изготовление имитации чеканки на фольге.		творческая работа	Наблюдение.
35		Работа с бумагой, картоном, фольгой	1	<i>Практика:</i> изготовление картонной рамки для чеканки на фольге.		Творческая работа	Анализ творческих работ
36		Работа с тканью, шерстью, нитью.	1	<i>Практика:</i> изготовление птички из нитяных помпонов.		Творческая работа	Наблюдение. Зачёт
37		Работа с пластиком и деревом.	1	<i>Практика:</i> изготовление цветка из пластиковой бутылки.		Творческая работа	Анализ творческих работ
38		Работа с соленым тестом, глиной.	1	<i>Практика:</i> изготовление бижутерии из солёного теста.		Творческая работа	Наблюдение
39		Работа с бумагой, картоном, фольгой	1	<i>Практика:</i> изготовление туска из картона с прорезным орнаментом.		Анализ произведений искусства.	Наблюдение, опрос
40		Работа с бумагой, картоном, фольгой	1	<i>Теория:</i> уральские самоцветы. Промысел камнеобработка. Сказки Бажова.		Презентация Беседа	Наблюдение, опрос
41		Работа с бумагой, картоном, фольгой	1	<i>Практика:</i> изготовление картонной шкатулки с имитацией под малахит.		Теория практика	Анализ творческих работ
42		Посещение музеев, выставок, конкурсов.	1	<i>Практика:</i> посещение выставки декоративно-прикладного творчества.		Экскурсия	Наблюдение, опрос
43		Работа с соленым тестом, глиной.	1	<i>Теория:</i> способы изготовления посуды. Народные промыслы, связанные с изготовлением посуды.		Творческая работа	Анализ творческих работ
44		Работа с бумагой, картоном, фольгой	1	<i>Теория:</i> гжельская роспись.		Творческая работа	Анализ
45		Работа с бумагой, картоном, фольгой	1	<i>Практика:</i> изготовление комплекта посуды из папье-маше, с имитацией гжельской росписи.		Творческая работа	Наблюдение
46		Работа с тканью, шерстью, нитью.	1	<i>Практика:</i> изготовление текстильной лошадки.		Творческая работа	Наблюдение

47		Работа с бумагой, картоном, фольгой		1	<i>Практика:</i> эскиз мозаики из самоклеящейся бумаги.	Творческая работа	Наблюдение Анализ ошибок.
48		Работа с бумагой, картоном, фольгой		1	<i>Практика:</i> изготовление мозаики из самоклеящейся бумаги.	Творческая работа	Анализ
49		Работа с соленым тестом, глиной.		1	<i>Практика:</i> лепка букета из окрашенного солёного теста.	Презентация	Наблюдение
50		Работа с природным материалом.		1	<i>Практика:</i> изготовление поделок с использованием яичной скорлупы.	Творческая работа	Наблюдение. Анализ ошибок
51		Работа с тканью, шерстью, нитью.	1		<i>Теория:</i> славянский календарь и праздники. Куклы- обереги.	Презентация, игра	Наблюдение
52		Работа с тканью, шерстью, нитью.		1	<i>Практика:</i> изготовление славянской куклы-закрутки из ткани.	Практическая работа	Наблюдение
53		Работа с природным материалом.		1	<i>Практика:</i> декорирование деревянной рамки бросовым и природным материалом	Творческая работа	Наблюдение
54		Работа с соленым тестом, глиной.		1	<i>Практика:</i> оформление букета из солёного теста в рамку.	Творческая работа	Наблюдение
55		Работа с бумагой, картоном, фольгой	1		<i>Теория:</i> павлово-посадские платки. История и технология ремесла.	Творческая работа	Опрос
56		Работа с бумагой, картоном, фольгой		1	<i>Практика:</i> изготовление прорезного шаблона для имитации посадского платка.	Упражнение	Наблюдение
57		Работа с тканью, шерстью, нитью.		1	<i>Практика:</i> изготовление салфетки с орнаментом с помощью шаблона.	Практическая работа	Наблюдение
58		Работа с бумагой, картоном, фольгой		1	<i>Практика:</i> изготовление упаковочной коробочки с цветочным орнаментом.	Практическая работа	Наблюдение
59		Работа с пластиком и деревом.		1	<i>Практика:</i> декорирование фанерных фигурок. Роспись, лакировка.	Практическая работа	Наблюдение Анализ.
60		Работа с соленым тестом, глиной.		1	<i>Практика:</i> знакомство с керамической игрушкой. Дымка. Филимоновская, козлянская игрушка.	Презентация, беседа, игра	Наблюдение
61		Работа с бумагой, картоном, фольгой		1	<i>Практика:</i> эскиз глиняной игрушки с филимоновским узором.	Исследовательская деятельность	Наблюдение

62		Работа с соленым тестом, глиной.		1	<i>Практика:</i> изготовление глиняной игрушки.	Творческая работа	Наблюдение анализ работ
63		Работа с природным материалом.		1	<i>Практика:</i> изготовление поделок с использованием кофейных зёрен.	Практическая работа.	Наблюдение
64		Работа с природным материалом.		1	<i>Практика:</i> изготовление поделок из речной гальки.	Творческая работа	Наблюдение Анализ ошибок.
65		Работа с бумагой, картоном, фольгой		1	<i>Практика:</i> эскиз панно с имитацией лоскутного шитья	Практическая работа.	Анализ ошибок.
66		Работа с бумагой, картоном, фольгой		1	<i>Практика:</i> изготовление панно с имитацией лоскутного шитья.	Творческая работа	Наблюдение, зачёт
67		Работа с пластиком и деревом.		1	<i>Практика:</i> роспись деревянного яичка.	Практическая работа.	Наблюдение анализ работ
68		Работа с тканью, шерстью, нитью.	1		<i>Теория:</i> жёстовский поднос. Техника мокрого валяния из шерсти.	исследовательская работа	Опрос
69		Работа с тканью, шерстью, нитью.		1	<i>Практика:</i> изготовление цветка в технике мокрого валяния.	Практическая работа.	Анализ работ
70		Работа с бумагой, картоном, фольгой		1	<i>Практика:</i> изготовление панно с переплетением бумажных полос.	Творческая работа	анализ творческих работ
71		Работа с природным материалом.		1	<i>Практика:</i> изготовление поделок с использованием ореховой скорлупы.	Практическая работа.	анализ творческих работ
72		Итоговое занятие.		1	<i>Практика:</i> промежуточная аттестация	Диагностика ЗУН	Зачёт
		Итого	17	55	Всего –72 часа		

Примечание: в случае реализации программы раньше завершения учебного года (до 31.05.2025) педагог проводит в дни занятий по расписанию: воспитательные мероприятия, экскурсии, игровые программы, повторение пройденного материала с соответствующей записью в журнал

