

Управление образования администрации муниципального образования город Алексин  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Дом детского творчества»

ПРИНЯТА:  
педагогическим советом  
МБУ ДО «ДДТ»  
протокол № 1 от «30» августа 2024г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБУ ДО «ДДТ»  
\_\_\_\_\_ Г.А.Наумова  
приказ № 04-ОД от «02» сентября 2024г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**  
к адаптированной дополнительной общеобразовательной  
(общеразвивающей) программе  
**«Ля-ля-фа» (стартовый уровень)**

Форма реализации программы - очная  
Год обучения – 1-й  
Возраст обучающихся – 7-18 лет

Составители:  
Марков Сергей Анатольевич,  
Ударцева Галина Николаевна  
педагог дополнительного образования

Алексин, 2024

### Пояснительная записка

Направленность дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы	Художественная
Вид дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы	Модифицированная, адаптированная
Уровень дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы	Стартовый
Особенности обучения в текущем учебном году по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе	В текущем учебном году предполагается реализовывать адаптированную дополнительную общеобразовательную (общеразвивающую) программу «Ля-ля-фа» (стартовый уровень) в полном соответствии с учебно-тематическим планом.
Изменения, необходимые для обучения в текущем учебном году и их обоснование	Не предусмотрено
Особенности организации дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы с указанием: - количества учебных часов по программе; - количество учебных часов согласно расписанию. Режим занятий.	Количество учебных часов по программе –72 Количество учебных часов согласно расписанию –72 Режим занятий: 2 раза в неделю по 1 академическому часу (академический час равен 45 минут)
Цель рабочей программы на текущий учебный год	Обучение народному пению детей младшего и среднего возраста, духовно – нравственному и художественно – эстетическому воспитанию средствами русской народной культуры, развитие музыкальных и творческих способностей.
Задачи на текущий учебный год для учебной группы	Обучающие: формировать основные певческие навыки: певческую установку, певческое дыхание, звукообразование, комплексы музыкально-ритмических навыков, обучать выразительному исполнению песен; обеспечить контроль знаний, умений и навыков согласно темам программы. Развивающие: развивать слух и голос, голосовой аппарат, музыкальные способности: ладовые чувства,

	музыкально-слуховые представления, чувства ритма, творческие способности, общеэстетический кругозор. Воспитательные: воспитывать образно-эмоциональное восприятие окружающего мира через пение, волю, характер
Ожидаемые результаты и способы их оценки в текущем учебном году (результаты и способы измерения результатов для текущего года обучения Форма проведения промежуточной и итоговой аттестации – выступление, диагностика ЗУН	Понимать/знать: характерные особенности различных музыкальных жанров; характерные особенности различных песенных жанров; Уметь: петь короткие фразы на одном дыхании; в подвижных песнях делать быстрый вдох; петь без сопровождения отдельные попевки и фразы из песен; петь легким звуком, без напряжения; исполнять выразительно песни с разным эмоционально-образным содержанием

### Календарный учебно-тематический план

№ п/п	Дата занятия	Тема	Кол-во часов		Содержание занятия	Форма занятия	Форма контроля	Примечание
			Т	П				
		Организационный сбор			Презентация объединения. контрольно-пропускной режим			
		Организационный сбор			Антитеррористическая и пожарная безопасность, цели и задачи объединения.			
<b>Вводное занятие</b>			<b>1</b>					
1		Вводное занятие. Правила ТБ	1		Инструктаж по ТБ, антитеррористической и пожарной безопасности. Входной контроль	Теория практика	Беседа наблюдение	
<b>Музыкальный калейдоскоп</b>			<b>1</b>	<b>5</b>				
2		Музыкальный калейдоскоп	1		Понятия о музыкальной фразе, музыкальном и логическом ударении. Характеристика различных музыкальных жанров	теория	беседа	
3		Музыкальный калейдоскоп		1	Прослушивание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен	практика	наблюдение	

4		Музыкальный калейдоскоп		1	Музыкальные игры на развитие звуковысотного и ритмического слуха	практика	наблюдение	
5		Музыкальный калейдоскоп		1	Прослушивание музыкальных серий, объединенных единым сюжетом	практика	наблюдение	
6		Музыкальный калейдоскоп		1	Прослушивание музыкальных произведений и определение характера музыки, узнавание знакомых мелодий	практика	наблюдение	
7		Музыкальный калейдоскоп		1	Составление сюжетных рассказов по мотивам мелодий. Узнавание знакомых мелодий по отдельным фрагментам, по вступлению	практика	наблюдение	
<b>Формирование вокальных навыков</b>			<b>2</b>	<b>12</b>				
8		Формирование вокальных навыков	1		Понятие «певческая установка» Правильное дыхание и его основные приёмы	теория	беседа	
9		Формирование вокальных навыков		1	Упражнения на Совершенствование правильных навыков певческой установки.	практика	наблюдение, анализ	
10		Формирование вокальных навыков	1		Высота звука Интонация. Мягкая атака звука. Округление гласных	теория	беседа	
11		Формирование вокальных навыков		1	Упражнения на дыхание по методу Стрельниковой	практика	наблюдение	
12		Формирование вокальных навыков		1	Различные игры и упражнения на развитие звуковысотного слуха	практика	наблюдение, анализ	
13		Формирование вокальных		1	Упражнения на смену дыхания в музыкальных фразах	практика	наблюдение, анализ	

		навыков						
14		Формирование вокальных навыков	1	Игры и упражнения на различение звуков по длительности, тембровой окраске	практика	наблюдение		
15		Формирование вокальных навыков	1	Различные игры и упражнения на различение динамики звучания	практика	наблюдение, анализ		
16		Формирование вокальных навыков	1	Упражнения на различные звуки, работа над звуковысотностью	практика	наблюдение, анализ		
17		Формирование вокальных навыков	1	Работа над плавностью звука работа над чистотой интонирования	практика	наблюдение, анализ		
18		Формирование вокальных навыков	1	Упражнения на выработку «мягкая атака звука»	практика	наблюдение, анализ		
19		Формирование вокальных навыков	1	Работа по округлению гласных в высоком и низком регистрах	практика	наблюдение		
20		Формирование вокальных навыков	1	Различные игры и упражнения на развитие звуковысотного слуха	теория	наблюдение		
21		Формирование вокальных навыков	1	Закрепление навыков певческой установки	практика	анализ		
<b>Дикция и артикуляция</b>			<b>1</b>	<b>7</b>				

22		Дикция и артикуляция	1		Понятие «дикция» и «артикуляция»	теория	беседа	
23		Дикция и артикуляция		1	Работа над четкостью произношения звуков	практика	опрос	
24		Дикция и артикуляция		1	Работа над четкой артикуляцией во фразах	практика	наблюдение	
25		Дикция и артикуляция		1	Упражнения для дикции и артикуляции	практика	наблюдение	
26		Дикция и артикуляция		1	Разучивание чистоговорок	практика	наблюдение	
27		Дикция и артикуляция		1	Разучивание скороговорок	практика	наблюдение	
28		Дикция и артикуляция		1	Повторение скороговорок и чистоговорок	практика	наблюдение	
29		Дикция и артикуляция		1	Повторение упражнений для дикции и артикуляции	практика	наблюдение, анализ	
<b>Работа над репертуаром</b>			<b>2</b>	<b>30</b>				
30		Работа над репертуаром	1		Знакомство с творчеством современных детских композиторов детских песен А.Ермолова, В. Осошника	теория	беседа	
31		Работа над репертуаром		1	Упражнения для распевки и для дикции	Практика	Наблюдение, анализ	
32		Работа над репертуаром		1	Выступление на Новогоднем празднике	практика	наблюдение, анализ	
33		Работа над репертуаром	1		Знакомство с творчеством композитора детских песен Т. Залужной	теория	беседа	
34		Работа над репертуаром		1	Упражнения на дыхание. Разучивание текста песни	практика	наблюдение, анализ	
35		Работа над		1	Упражнения для дикции и артикуляции. .	практика	наблюдение	

		репертуаром			Разучивание мелодии песни			
36		Работа над репертуаром		1	Знакомство с творчеством композитора детских песен В.Ударцева	практика	наблюдение, анализ	
37		Работа над репертуаром		1	Разучивание скороговорок и чистоговорок. Повторение песни из репертуара	практика	наблюдение, анализ	
38		Работа над репертуаром		1	Упражнения для распевки. Разучивание текста песни	практика	наблюдение	
39		Работа над репертуаром		1	Различные игры и упражнения на развитие музыкального слуха	практика	наблюдение анализ	
40		Работа над репертуаром		1	Разучивание мелодии песни	практика	наблюдение	
41		Работа над репертуаром		1	Пропевание песен по частям, пение вместе с педагогом, индивидуальное пение	практика	наблюдение	
42		Работа над репертуаром		1	Повторение песни	практика	наблюдение, анализ	
43		Работа над репертуаром		1	Разучивание текста песни	практика	наблюдение	
44		Работа над репертуаром		1	Разучивание мелодии песни	практика	наблюдение, анализ	
45		Работа над репертуаром		1	Повторение песни	практика	наблюдение, анализ	
46		Работа над репертуаром		1	Исполнение разученных песен	практика	наблюдение	
47		Работа над репертуаром		1	Работа над выразительностью исполнения	практика	наблюдение	
48		Работа над репертуаром		1	Выступление на концерте ко дню 8 марта	практика	анализ	
49		Работа над репертуаром		1	Повторение разученных песен	практика	анализ ошибок	

50		Работа над репертуаром		1	Упражнения для распевки. Разучивание текста песни	практика	наблюдение	
51		Работа над репертуаром		1	Различные игры и упражнения на развитие музыкального слуха	практика	наблюдение	
52		Работа над репертуаром		1	Разучивание мелодии песни «Парус мечты»	практика	наблюдение	
53		Работа над репертуаром		1	Пропевание песен по частям, пение вместе с педагогом, индивидуальное пение	практика	наблюдение	
54		Работа над репертуаром		1	Повторение песни "Парус мечты"	практика	анализ ошибок	
55		Работа над репертуаром		1	Разучивание текста песни «Песенка друзей»	практика	наблюдение	
56		Работа над репертуаром		1	Разучивание мелодии песни «Песенка друзей»	практика	наблюдение	
57		Работа над репертуаром		1	Повторение песни «Песенка друзей»	практика	наблюдение	
58		Работа над репертуаром		1	Исполнение разученных песен	практика	наблюдение	
59		Работа над репертуаром		1	Работа над выразительностью исполнения	практика	анализ ошибок	
60		Работа над репертуаром		1	Повторение разученных песен	практика	наблюдение	
61		Работа над репертуаром		1	Прогон всего репертуара	практика	наблюдение	
<b>Сценическая культура</b>			<b>2</b>	<b>4</b>				
62		Сценическая культура		1	Понятие «сценическая культура»	теория	беседа	
63		Сценическая культура		1	Сценическая культура в исполняемых произведениях	практика	наблюдение	

64		Сценическая культура	1		Правила поведения на сцене и за кулисами	теория	беседа	
65		Сценическая культура		1	Различия между аккомпанементом и фонограммой	практика	наблюдение	
66		Сценическая культура		1	Музыкальные примеры сценической культуры	практика	анализ ошибок	
67		Сценическая культура		1	Этические примеры сценической культуры	практика	репетиция, анализ	
<b>Выступления</b>				<b>4</b>				
68		Выступления		1	Репетиция к отчётному концерту	практика	анализ	
69		Выступления		1	Репетиция к отчётному концерту	практика	наблюдение	
70		Выступления		1	Прогон всего репертуара	практика	наблюдение	
71		Выступления		1	Выступление на отчётном концерте	практика	анализ	
<b>Итоговое занятие</b>				<b>1</b>				
72		Итоговое занятие		1	Подведение итогов реализации программы Аттестация	практика	Диагностика ЗУН	
<b>Итого</b>			<b>9</b>	<b>63</b>	<b>Всего часов - 72</b>			

Примечание: В случае реализации программы раньше завершения учебного года ( до 31.05 ) педагог проводит в дни занятий по расписанию: воспитательные мероприятия, экскурсии, игровые программы, повторение пройденного материала и т.д. с соответствующей записью в журнал.