

ВОСПИТАНИЕ ЧЕЛОВЕКА в эпоху глобальных преобразований



**Реализация потенциала человека,
развитие его талантов,
воспитание патриотичной
и ответственной личности**

Материалы IV Международной научно-практической конференции

Министерство образования и науки Челябинской области

Государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Челябинский институт развития образования»

**Воспитание человека
в эпоху глобальных преобразований.
Реализация потенциала человека,
развитие его талантов,
воспитание патриотичной
и ответственной личности**

Материалы IV Международной
научно-практической конференции

Челябинск, 24–25 октября 2024 года

Челябинск
ЧИРО
2024

УДК 37.013
ББК 74.200.2
В77

В77 **Воспитание человека в эпоху глобальных преобразований. Реализация потенциала человека, развитие его талантов, воспитание патриотичной и ответственной личности :** материалы IV Международной научно-практической конференции, Челябинск, 24–25 октября 2024 г. / под ред. А. В. Кислякова, А. В. Щербакова. — Челябинск : ЧИРО, 2024. — 472 с.
ISBN 978-5-906934-85-7

В сборнике представлены статьи, отражающие основные положения научно-прикладных исследований, опыт работы ученых и практиков образовательных организаций, представителей общественности. Содержание статей представляет различные научно-исследовательские и практико-ориентированные аспекты воспитания детей и молодежи в контексте современной социокультурной и экономической ситуации.

УДК 37.013
ББК 74.200.2

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов. Материалы публикуются в авторской редакции.

<i>Лукьянченко Е. Л.</i> Гражданско-патриотическое воспитание подрастающего поколения: опыт и традиции МБУ ДО «Дом детского творчества»	267
<i>Лялина Л. А.</i> Особенности самовыражения подростков в меняющемся мире	272
<i>Масальских Е. Н.</i> От затей — к делу	276
<i>Машкарина О. В., Худяева Л. М.</i> Развитие профессионализма педагогов дополнительного образования в воспитательной деятельности на примере реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ художественной направленности (из опыта работы МАУДО «ДПШ»)	279
<i>Меновщикова С. Г.</i> Клуб по месту жительства и территориального общественного самоуправления — пространство социализации детей и подростков	284
<i>Мухаметзянова Г. Г., Тарасова А. О.</i> Воспитание и самовоспитание одаренных и талантливых детей	289
<i>Мясарова О. А.</i> Развитие профессионализма педагога в воспитательной деятельности	293
<i>Насирова А. Ф.</i> Воспитание патриотизма и национального самосознания гражданина России средствами декоративно-прикладного искусства	299
<i>Наумова Г. А., Лукьянченко Е. Л., Дьячкова Т. В.</i> Фестивальное и конкурсное движение как средство воспитания патриотичной личности.....	302
<i>Николаева С. В., Дьячкова Т. В.</i> Воспитательная система лицея как условие становления гармоничной личности	306
<i>Павлова О. А., Калинина Н. Н.</i> Формирование духовной культуры, приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям на занятиях изобразительным творчеством.....	311

3. Нужны ли школьные музеи в современной России? — URL: <https://clck.ru/3DbFyH> (дата обращения: 20.09.2024). — Текст : электронный.

4. Таушканова, А. О. Роль музея в образовательном процессе школы / А. О. Таушканова, Е. А. Шанц. — Текст : электронный // Теория и практика образования в современном мире е: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, ноябрь 2012 г.). — Санкт-Петербург : Реноме. — URL: <https://clck.ru/3DbFzs> (дата обращения: 19.09.2024).

УДК 37.018

Е. Л. Лукьянченко

Россия, Тульская область, г. Алексин

**Гражданско-патриотическое воспитание
подростающего поколения: опыт и традиции
МБУ ДО «Дом детского творчества»**

Аннотация. В статье представлен опыт патриотического и гражданского воспитания, накопленный в учреждении дополнительного образования детей, и описаны сложившиеся традиции формирования национальной идентичности молодого поколения. В результате систематических занятий в системе дополнительного образования, участия в фестивалях, конкурсах и мероприятиях в детях формируются такие качества, как активность, ответственность и патриотизм, уважение к другим и любовь к своей стране на основе сохранения и популяризации национальных традиций, культуры и истории своего народа.

Ключевые слова: дополнительное образование, патриотическое и гражданское воспитание, фестиваль-конкурс.

E. L. Lukyanchenko

Russia, Tula region, Aleksin

**Civic and patriotic education of the younger generation:
experience and traditions of “House of children's creativity”**

Abstract. The article presents the experience of patriotic and civic education accumulated in the institution of additional education of children and describes the established traditions of formation of national identity of the young generation. As a result of systematic classes in the supplementary education system and participation in festi-

vals, competitions and events, children develop such qualities as activity, responsibility and patriotism, respect for others and love for their country on the basis of the preservation and popularization of the national traditions, culture and history of their people.

Keywords: additional education, patriotic and civic education, festival-competition.

С 1 января 2021 года в России активно реализуется федеральный проект «Патриотическое воспитание», основная цель которого — формирование гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций. В документе подчеркивается важность системной работы всех институтов общества в направлении патриотического воспитания. В том числе через проведение мероприятий патриотической направленности и усиление воспитательного компонента на занятиях по интересам и массовых мероприятиях.

С 2022 года государство усилило меры по воспитанию патриотизма среди молодежи. О патриотическом воспитании говорится в важнейших документах страны. Большое внимание этому вопросу уделяется в утвержденных в 2022 году президентом РФ Владимиром Путиным «Основах государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». В документе поставлены задачи по сохранению и укреплению традиционных ценностей — нравственных ориентиров, формирующих мировоззрение граждан России, таких как историческая память и преемственность поколений, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы.

Приоритетными направлениями деятельности педагогической команды Дома детского творчества (далее — ДДТ) города Алексина являются гражданско-патриотическое воспитание молодого поколения, педагогическая поддержка и содействие развитию талантливых детей, подростков и молодежи, которые являются мощным ресурсом общественного развития, а в перспективе — настоящими хранителями национальных традиций, способными обеспечить социальное, культурное и духовно-нравственное преобразование нашей страны.

ДДТ сегодня — это образовательно-творческое пространство безграничных возможностей, где дети, безусловно, осознают

причастность к жизни своей малой Родины, своей страны, чувствуют величие своего народа, совершенствуют собственное творчество через удивительный мир искусства, становясь носителями уникального культурного кода.

Сегодня нам хочется рассказать о двух масштабных проектах ДДТ, реализуемых в контексте названных приоритетов деятельности учреждения.

Уже более 10 лет наш Дом детского творчества проводит патриотический литературно-музыкальный фестиваль-конкурс «Славься, Отечество!» (далее — Фестиваль-конкурс), который является площадкой для популяризации среди детей и молодежи таких ценностей, как патриотизм, гражданственность, преданность Родине и служение ее идеалам. Фестиваль-конкурс направлен на выявление и поддержку одаренных детей и молодежи, формирование у подрастающего поколения гражданственности, патриотизма и чувства сопричастности к истории России и подвигам русского народа.

Он дает возможность юным талантам через демонстрацию произведений литературного и музыкального наследия страны актуализировать яркие и славные традиции отечественной истории, культуры и современности, выразить любовь к России, почувствовать свою сопричастность ее великой истории, культуре, народу и подарить друг другу и зрителям в это непростое для страны время минуты духовного и патриотического подъема.

Целевая аудитория Фестиваля-конкурса — обучающиеся учреждений образования и культуры в возрасте от 5 до 18 лет города Алексина и ряда районов Тульской области, жители города Алексина и гости фестиваля. Шестичасовая конкурсная программа, состоящая из двух отделений, проходит на одном дыхании. Все начинается с грандиозного яркого открытия, которое традиционного готовят коллективы Дома детского творчества. В первом отделении выступают дошкольники, а во втором — школьники, студенты средних специальных учебных заведений и обучающиеся учреждений дополнительного образования и учреждений культуры. Фестиваль-конкурс проводится по четырем номинациям: вокал (соло), вокал (дуэты, ансамбли, хоры), декламация (сценки, стихотворения, монологи, отрывки из литературных произведений), литературно-музыкальная композиция.

В течение всего дня компетентное жюри, состоящее из опытных профессионалов, оценивает творческие номера участников. По условиям конкурса творческие номера должны отражать следу-

ющие гражданско-патриотические направленности: «Поклонимся великим тем годам...», «Служу России!», «Россия — это мы...», «О России», «Малая родина», «Семья — опора государства».

А с 2023 года мы добавили в конкурсную программу еще одну актуальную и важную для каждого гражданина нашей страны тему — «Своих не бросаем!» — в поддержку Российской армии и специальной военной операции. Все дети и педагоги всегда с большой ответственностью, самоотдачей и любовью подходят к подготовке патриотических конкурсных номеров. Каждой своей работой они доносят до зрителя ту самую главную мысль — о любви к своей семье, к своей малой Родине, к своему Отечеству, о единении со своим народом.

Для гостей и участников Фестиваля-конкурса в фойе культурно-досугового центра, где традиционно организуется мероприятие, проходят мастер-классы по декоративно-прикладному творчеству и изобразительному искусству.

Сложно передать словами, какая атмосфера царит в этот день в зале: слезы на глазах, восторг и восхищение, чувство сопричастности и понимание, что вместе мы — сила, а наше молодое поколение — надежная опора, с ним интересно жить в настоящем и не страшно за будущее.

Гражданское общество — живой организм, все члены которого должны иметь высокий уровень социального, психологического и интеллектуального развития, обладать внутренней свободой и быть способными к адекватному восприятию отличающихся от них людей. Поэтому именно сейчас необходимо создавать условия, при которых любой человек, будь то взрослый или ребенок, независимо от всех существующих различий, имеет право быть причастным ко всем материальным и духовным ценностям своего государства, пользоваться ими и создавать их. В своей воспитательной практике мы ставим задачу формирования у подрастающего поколения гражданской позиции, включающей в себя ориентир на высокие нравственные идеалы, суть которых — гармоничное сочетание чувства собственного достоинства, индивидуальности и независимости с уважением прав и свобод других граждан, соблюдением законов и правил человеческого общежития.

Особое место в деятельности ДДТ занимает, ставший уже традиционным, инклюзивный межрегиональный фестиваль детского творчества «Золотой петушок» (далее — Инклюзивный фестиваль), направленный на установление творческих друже-

ских контактов, обмен творческим опытом, на поддержку детской одаренности, а также на социализацию детей и подростков с особыми образовательными потребностями.

Инклюзивный фестиваль изначально был организован и проведен для детей-инвалидов и детей с ОВЗ города Алексина. В первом фестивале приняли участие более двухсот мальчишек и девчонок. Проведя мониторинг потребности в фестивалях для данной категории детей, мы выявили, что в Тульской области подобные мероприятия не проводятся. В связи с чем было принято решение раздвинуть границы нашего Инклюзивного фестиваля и сделать его региональным, а затем и межрегиональным, так как появились желающие принять в нем участие из Калужской области.

Традиционно фестиваль проходит в мае. На арт-площадке ДДТ собираются ребята их разных уголков Тульской и Калужской областей: из Алексина, Ясногорска, Узловой, Щекина, Киреевска, Тарусы и Тулы, а также Новогуровского и Заокского поселков. В творческом празднике принимают участие более 400 детей в возрасте от 6 до 17 лет.

Сразу после открытия Инклюзивного фестиваля все участники и гости приглашаются на мастер-классы по декоративно-прикладному творчеству и изобразительному искусству, ценителей живописи ожидает пленэр с красивейшими пейзажами, а любителей активных развлечений — разнообразные игровые зоны. В программу Инклюзивного фестиваля традиционно входит выставка-конкурс рисунков и работ по декоративно-прикладному творчеству. Кроме того, на территории ДДТ располагаются красочные фотозоны, пользующиеся большим успехом, как у детей, так и у взрослых. Не забывают организаторы и об угощениях. На большом столе маленьких участников фестиваля и их родителей всегда ждет чай с разнообразными сладостями. Ну и, конечно, апофеозом Инклюзивного фестиваля является двухчасовой концерт, подготовленный юными участниками.

В 2023 году при поддержке Ассоциации педагогических работников Тульской области по развитию региональной системы образования в программу Инклюзивного фестиваля впервые была включена педагогическая гостиная «Инклюзивный потенциал современного дополнительного образования детей», посвященная работе с детьми с особыми образовательными потребностями. Создавая наши проекты, мы ориентировались на сохранение народных традиций России, на патриотическое воспитание мо-

лодого поколения, на развитие их духовно-нравственного потенциала, на помощь в успешной адаптации детей-инвалидов и детей с ОВЗ в социуме.

Сегодня мы гордимся нашими традициями, отражающими полноту и глубину стремлений каждого педагога отдельно и всей педагогической команды ДДТ в целом своей работой донести до сердца каждого ребенка важность единения со своим народом и любви к своему Отечеству.

Список источников:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года». — URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202405070015?index=1> (дата обращения: 14.06.2024). — Текст : электронный.

2. Стратегия развития молодежи Российской Федерации на период до 2025 года. — URL: <https://vmo.rgub.ru/files/project-937-2.pdf> (дата обращения: 14.06.2024). — Текст : электронный.

3. Голованов, В. П. Гражданско-нравственные и патриотические аспекты дополнительного образования детей в современной России / В. П. Голованов. — Текст : непосредственный // Воспитание школьников. — 2019. — № 3. — С. 9–15.

4. Звягинцева, С. В. Патриотическое воспитание в системе дополнительного образования / С. В. Звягинцева, Н. Г. Медведева. — Текст : непосредственный // Начальная школа. — 2020. — № 6. — С. 26–30.

УДК 37.018.2

Л. А. Лялина

Россия, Челябинская область, г. Миасс

Особенности самовыражения подростков в меняющемся мире

Аннотация. В современном обществе самовыражение подростков является отражением характера самого общества, процесс самопрезентации рассмотрен как фактор формирования личной и профессиональной идентификации. Рассмотрены различные формы самовыражения подростков, роль и влияние форм самовыражения на социальный статус и перспективы развития личности.

Ключевые слова: самовыражение, самопрезентация, имидж.