

Управление образования администрации муниципального образования город Алексин
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества»

ПРИНЯТА:

педагогическим советом
МБУ ДО «ДДТ»
протокол № 1 от «31» августа 2026г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУ ДО «ДДТ»

Г.А.Наумова

Приказ № 05-ОД от «01» сентября 2026г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2026-2027 УЧЕБНЫЙ ГОД
к дополнительной общеобразовательной
(общеразвивающей) программе
«Ступени мастерства» (базовый уровень)

Наумова
Галина
Алексеевна

Подписан: Наумова Галина
Алексеевна
DN: C=RU, OU=Директор, O="МБУ ДО "ДДТ"", CN=Наумова
Галина Алексеевна,
E=aleksin.ddt@tularegion.org
Основание: я подтверждаю этот
документ своей
удостоверяющей подписью
Местоположение: Алексин
Дата: 2026.09.01 12:47:11+03'00'

Форма реализации программы - очная
Год обучения – 1-й
Возраст обучающихся – 14-17 лет

Составитель:

Ударцева Галина Николаевна,
педагог дополнительного образования

Алексин, 2026

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы.	Художественная
Вид дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы.	Модифицированная
Уровень дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы.	Базовый
Особенности обучения в текущем учебном году по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе: особенности реализации.	В текущем учебном году предполагается реализовывать дополнительную общеобразовательную (общеразвивающую) программу «Ступени мастерства» (стартовый уровень) в полном соответствии с учебно – тематическим планом. В течение года будет проходить подготовка к праздникам и мероприятиям, муниципальным, областным, всероссийским и международным конкурсам
Изменения, необходимые для обучения в текущем учебном году и их обоснование.	Без изменений
Особенности организации дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы с указанием: - количества учебных часов по программе; - количества учебных часов согласно расписанию. Режим занятий.	Количество учебных часов по программе – 144. Количество учебных часов согласно расписанию – 144. Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 академических часа (академический час равен 45 минут).
Цель рабочей программы на текущий учебный год.	совершенствование исполнительского мастерства вокалистов; поддержка и развитие одаренных учащихся.
Задачи на текущий учебный год для учебной группы	<i>Обучающие:</i> 1. Овладение профессиональными певческими навыками, вокально-техническими приемами, навыками осмысленной работы над своим голосом и репертуаром; 1. Изучение новых методик и практик вокального искусства. <i>Развивающие:</i> 1. Развитие выносливости голоса, достаточной силы звука, рабочего диапазона и вокально-технических навыков; 2. Овладение приемами исполнения различных стилей и жанров вокальной музыки; 3. Формирование умений и навыков эмоционального, выразительного исполнения произведений; 4. Формирование устойчивой мотивации к саморазвитию и творчеству, здоровому образу жизни, профессиональному самоопределению.

	<i>Воспитательные:</i> 1. Формирование художественно-эстетического вкуса, сценической культуры, умения создавать художественный образ исполняемого произведения; 2. Воспитание творческой и социальной активности, положительных личностных качеств: самостоятельности, ответственности, коммуникабельности, гражданской позиции личности, способной ориентироваться в современных условиях.
Ожидаемые результаты и способы их оценки в текущем учебном году (результаты и способы измерения результатов для текущего года обучения). Форма проведения промежуточной и итоговой аттестации – тестирование	<i>Знать/понимать</i> • характерные черты музыкального образа в связи с его принадлежностью к лирике, драме, эпосу; • значение ритмики в исполнительском и сценическом мастерстве; <i>уметь</i> • самостоятельно и осознанно высказывать собственные предпочтения исполняемым произведениям различных стилей и жанров; • петь под фонограмму с различным аккомпанементом, владеть своим голосом и дыханием; • использовать навыки вокально-хоровой деятельности (вовремя начинать и заканчивать пение, правильно вступать, петь по фразам, слушать паузы) • исполнять одно-двухголосные произведения с аккомпанементом; • выполнять музыкальные, вокальные ударения, четко и ясно произносить слова – артикулировать при исполнении произведений

Календарно- тематическое планирование

№ п/ п	Дата проведения занятия	Тема занятия	Количество часов		Содержание занятия	Форма занятия	Форма контроля	Примеча ние
			Тео рия	Пра ктик а				
1		Вводное занятие	1	1	-входной ЗУН - обсуждение плана на учебный год; - правила по технике безопасности.	беседа		
2		Вокальная подготовка	2		Подбор репертуара. Требования и условия нормальной работы дыхательных органов. Владение голосовым аппаратом.	беседа	опрос	
3		Вокальная подготовка		2	Упражнения для осознания действий мышц, участвующих в голосообразовании.	Практическая работа	опрос	
4		Вокальная подготовка		2	Работа над певческим дыханием. Отработка дыхания перед началом пения.	Практическая работа	опрос	
5		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности	1	1	Прослушивание произведения. Анализ муз. Произведения. Разучивание мелодии	Практическая работа	опрос	
6		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности.		2	Разучивание мелодии, проговаривание текста, работа над темпом.	Практическая работа	опрос	
7		Основы музыкальной грамоты	1	1	Динамические и тембровые обозначения. Пение интервалов	Практическая работа	опрос	
8		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени	1	1	Разбор динамических оттенков и смысловых ударений в песне.	Практическая работа	опрос	

		сложности.						
9		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности	1	1	Работа над текстом, пение отдельных фраз. Интонирование.	Практическая работа	опрос	
10		Вокальная подготовка		2	Выполнение упражнений на снятие напряжения с внутренних и внешних мышц.	лекция	опрос	
11		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности	1	1	Работа над произведением. Анализ исполнения.	Практическая работа		
12		Репетиционная работа		2	Плановая репетиционно-постановочная работа	лекция	опрос	
13		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности	1	1	Работа над интонационной сложностью, единой манерой звуковедения.	Практическая работа	опрос	
14		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности		2	Отработка голосоведения, динамических оттенков.			
15		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности		2	Работа над звуковедением.	лекция	опрос	
16		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности	1	1	Работа с текстом «дикция». Пропевание в медленном и быстром темпе.	лекция	опрос	
17		Сценическая культура и сценический образ	1	1	Психологический тренинг. Упражнения на координацию движений.	лекция	опрос	
18		Работа над музыкальным		2	Пение двухголосия.	лекция	опрос	

		репертуаром Пение произведений I степени сложности						
19		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности		2	Динамика произведения. Атака звука.	лекция	опрос	
20		Вокальная подготовка		2	Отработка вокальных данных	лекция	опрос	
21		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности	1	1	Слушание и разучивание нового материала.	лекция	опрос	
22		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности		2	Создание художественного образа. Пение а,капелла.	лекция	опрос	
23		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности		2	Работа над произведением. Чистота интонирования	Практическая работа	опрос	
24		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности		2	Работа над произведением. Чистота интонирования	Практическая работа	опрос	
25		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности	1	1	Работа над произведением. Чистота интонирования	Практическая работа	опрос	
26		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности		2	Работа над произведением. Чистота интонирования.	Практическая работа	опрос	
27		Работа над музыкальным репертуаром. Пение произведений I степени	1	1	Работа над произведением. Обсуждение художественного образа. Чистота интонирования.	Практическая работа	опрос	

		сложности						
28		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности		2	Работа над произведением. Чистота интонирования.	Практическая работа	опрос	
29		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности		2	Работа над произведением. Чистота интонирования	Практическая работа	опрос	
30		Основы музыкальной грамоты	1	1	Музыкальные термины и их значение	Практическая работа	опрос	
31		Репетиционная работа		2	Плановая репетиционно-постановочная работа	Практическая работа	опрос	
32		Конкурсно-концертная деятельность. Участие в мероприятиях года.		2	Конкурс, концерт.	Практическая работа	опрос	
33		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности	1	1	Слушание и работа над произведением.	Практическая работа	опрос	
34		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности		2	Работа над произведением	Практическая работа	опрос	
35		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности	1	1	Обсуждение исполнения. Работа над произведением	Практическая работа	опрос	
36		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности		2	Работа над произведением. Пение соло.	Практическая работа	опрос	
37		Сценическая культура и сценический образ		2	Соответствие жестов и движение муз. произведению. Мимика лица.	Практическая работа	опрос	

38		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности		2	Работа над произведением. Чистота интонирования	Практическая работа	опрос	
39		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности		2	Работа над произведением	Практическая работа	опрос	
40		Основы музыкальной грамоты		2	Различать тембры муз. инструментов и вок.голосов. Пение интервалов.	лекция	опрос	
41		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности	1	1	Выразительные средства при пении произведений	лекция	опрос	
42		Репетиционная работа		2	Плановая репетиционно-постановочная работа	Лекция	опрос	
43		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности		2	Работа над произведением. Пение в унисон. Точное интонирование.	Практическая работа	опрос	
44		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности		2	Работа над произведением. Пение а,капелла	Практическая работа	опрос	
45		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности		2	Работа над произведением. Работа над двухголосием	Практическая работа	опрос	
46		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности		2	Работа над произведением	Практическая работа	опрос	
47		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени		2	Работа над произведением	Практическая работа	опрос	

		сложности						
48		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности		2	Работа над производением	Практическая работа	опрос	
49		Сценическая культура и сценический образ	1	1	Элементы ритмики, движение на сцене. Мимический тренинг.	Практическая работа	опрос	
50		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности		2	Работа над производением	Практическая работа	опрос	
51		Конкурсно-концертная деятельность. Участие в мероприятиях года.		2	Концерт, конкурс.	Практическая работа	опрос	
52		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности		2	Работа над производением.	Практическая работа	опрос	
53		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности		2	Работа над производением.	Практическая работа	опрос	
54		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности		2	Работа над производением. Формирование вокальных навыков в жанре эстрадного пения	Практическая работа	опрос	
55		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности		2	Работа над производением	Практическая работа	опрос	
56		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности		2	Работа над производением. Интонирование. Работа над фразами.	Практическая работа	опрос	
57		Работа над музыкальным		2	Работа над интонационной	Практическая	опрос	

		репертуаром Пение произведений I степени сложности			сложностью, единой манерой звуковедения.	работа		
58		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности		2	Работа над произведением. Двухголосие.	Практическая работа	опрос	
59		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности		2	Работа над интонационной сложностью, единой манерой звуковедения.	Практическая работа	опрос	
60		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности		2	Работа над произведением. Выработка активного унисона в ансамбле	Практическая работа	опрос	
61		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности		2	Работа над произведением. Выработка двухголосия в ансамбле	Практическая работа	опрос	
62		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности		2	Работа над произведением. Выработка двухголосия в ансамбле	Практическая работа	опрос	
63		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности.		2	Работа над произведением. Выработка двухголосия в ансамбле.	Практическая работа	опрос	
64		Конкурсно-концертная деятельность. Участие в мероприятиях года.		2	Концерт, конкурс	Практическая работа	опрос	
65		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности		2	Работа над выработкой vibrato. Голосообразование. Унисон.	Практическая работа	опрос	
66		Работа над музыкальным репертуаром Пение		2	Работа над произведением. Мягкая атака звука	Практическая работа	опрос	

		произведений I степени сложности						
67		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности		2	Работа над произведением. Интонация.	Практическая работа	опрос	
68		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности		2	Работа над произведением. Выработка активного унисона в ансамбле	Практическая работа	опрос	
69		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности		2	Работа над произведением. Кантилена.	Практическая работа	опрос	
70		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности		2	Работа над произведением	Практическая работа	опрос	
71		Работа над музыкальным репертуаром Пение произведений I степени сложности		2	Исполнение всех вокальных произведений	Практическая работа	выступление	
72		Итоговое занятие		2	Подведение итогов за год.	Аттестация	тестирование зачетное выступление	

